الماخصة في ذاكرته يحملها معه لتي

هـط رهـاله .. وسكنت هـوابس

بين بقداد هيث مستقره وبارس

ولندن وامريكا حيث اكمل برأسك

ليعود من جديد ال اهضان بغيرار

الولد الدار المحتفى به والمحتفى بكل

🗀 سيرة جبرا ابراهيم جبرا .. روائي

وطساعر ونساقد ومشرجم .. ولد علم

١٩٧٠ .. ﴿ بيت لمم ونشا ﴿ القس

درس ف الكلية العربية بالقس ام

بجامعة كعبردج ل انكلترا وجنامعا

هارفرد في الولايات المتحدة الامريكية .

🖸 اعسح مدرسا للايب الانكليزي (

القدس ثم ﴿ بغداد وبعد ذك عل

كبرشيس للكستب الإعبلام والنثر

والترجعة ل شركة النفط الوطنية

🗆 احد مؤسشي (جماعة بنداد نلفن

🗀 له ٥٧ مؤلفا بين موضوع ومترجم

منها تسع روايات وللاث مجموعات

شعرية وعشرة كتب نقدية في الفن .

🛘 كما هصل على جائزة صدام للاداب

وجسائيزة اوربسا من منتدى الاداب

العراقية حتى عام ١٩٧٧ .

لحديث) ..

واستقر بيقداد منذ عام ١٩٤٨ .

ارض وأدت همومه وألقت قلقه

ليدهسك سسيسين عسامسا من الاشسراق

ولدنا فيه .. ومارسنا احلام البقظة ..

والدفء والامن .. الذي تستعيده كلما

🗷 سامي مهدي

كان الاستلا جبرا من المتقفين

العبرب الذيين اتسم عبطلؤهم

بثقافة شاملة وعميقة وجادة وكان

وأسع الافق رحب الصدر هيبويا

متجددا يقبل الاختلاف ويعف عن

بديمومة الحياة .. بل فلل يمتح من

لبكر التي لم تجف ينابيعها

رحيل هذا الكاتب خسارة لا يمكن

تعويضها ابدا

المعمرة

اعتقات (جسائي

عالت) هذا الشهر

یمرور (۱۱۹ سنة

على مولدها فقد ولدت

عام ۱۷۸۰ م 🕽 مدینة

اراية جنوب ضرنسا

والغريب أن (جاني) مازالت تتذكر اشياء

كالبنزة رغم عصرهما

الكبيع وتشذكر

لشخميات العديدة

واهمها (فان جوخ)

نجما كبيرا : منتجا ومعلما

وتشكل في خيافنا .. انه مكان الالفة اللي ضعفت المنازل على امتداد بيت

اتحاد الادباء ينعى جبرا ابراهيم جبرا

الذي اغنى المكتبة العربية بمؤلفاته الثرة في الرواية والنقد والترجمة من

روائع الادب العالمي وامتدت نشاطاته ال مختلف مناطق الابداع في المسرح

والسينما والفنون التشكيلية .. وهو علامة بارزة ﴿ الآدب العربي منطلقا

من بقداد عاصمة الثقافة والإبداع حيث كأن له دور فاعل في مختلف

الجوانب الثقافية من مجلات ودوريات ومهرجانات وفعاليات ابداعية

مغتلفة . واتحاد الادباء اذ ينعى هذا الاديب الكبير فانه يجد إنَّ كرسيه

سيبقى شاغرا في الادب العربي . وبهذه المناسبة يعبر اتحاد الإدباء عن

اساه واسفه لرحيل الكاتب جبرا ابراهيم جبرا الذي سيبقى اشعاعه منيرا ل

الثقافة العربية .. ويسال الله أن يتقعده برحمته والعزاء والسلوان لعائلته

واصدقائه ومعارفه ﴿ العراق والوطن العربي والعالم . 🗑 رعست يضدر

ينعى اتحاد الادباء في العراق الاديب العربي الكبير جبرا ابراهيم جبرا

حتى برز (كل مضمار منها كما او كان

جيرا ابراهيم جيرا .. عرفته ارقة

بغداد مثلما سبر اغوارها في الكثير من

تمنمية ... ومثلما ارتشف منها شعلة

الوهج الوقادة التي اغنامت ركام ارثه

لذاتى من بين افياء بيت لحموحيف

والناصرة والخليل وغيرها من مدن

فلسطين فطرزها قصائد ظلت موشومة

جنبرا ابسراهيـم جيـرا .. هــو

العناشق .. والحنام .. والمتناميل

والبلعث بعنق ﴿ ﴿ البحث عن وليد

مسعود) و(القن والحلم والعقل)

و(البئر الاور) تلك البنر التي جمع

فيها طفولته ورؤاه وموسوعيت

المنتمة و(السفينة) و(مبدون ل

شوارع طبيقة) وعشرات الكتب التي

انصرها شباعرا ورائدا في الحداشة

وتشكيليا فاعلا ومؤليرا ، ومترجما

دقيقا اغنى المكلبة العربية بالعديد

سن الروايسات والكشب الإدبيسة

🗖 جبرا ابراهيم جبرا .. اهب العراق

واهله ، وسكنته اساطير سومر ونفر

في ذاكرة الشعر العربي ...

بلخصيصاً كرس مشروعه كاملا لها ..

فاظنه السبعينية حطت رحالها (اتصاد ادياء العراق ، ابيل مدة فكنانت اهتفالية استعادية لسيرة حافلة بالإبداع والانشطة الفكرية المتعبدة النوافذ وقبل أن تودع علم ١٩٩١ فوجلنا بأفول نجم سبطع سبعين عناما بين ترجمة وشعر وقصنة ورواية وتشكيل

علما من اعلامها كان له حضوره وفعله وتاثيراته في اجيال عدة منذ اربعينات هذا القرن التي بداها الفقيد قادما من ارض ميلاده فلسطين تغد الله جبرا ابراهيم جبرا الانسان برهمته الواسعة . وستبقى

الينابيع

في المنبر الثاني للمقام يصدح صوت العراق

الافتتاح الشاعر نزار جواد واستها انفنان غاروق مالل

الجمهورية تنعى فقيد الكلمة والإبداء

🗆 تنعى أسرة جريدة الجمهورية فقيد الكلمة والفن والابدام الكاتب الكبير جبرا ابراهيم جبرا الذي واقاه الأجل المحتوم وهو لا بسرغم بلوغه السبعين من عمره ـ في قمة حيوبته ، وعطائه الموسوعي تاركا للأجيال الغربية مؤنفات وترجمات ولوحات فنية ، استحقت عظيم اهتمام القراء بها على المستويين العراقي والعربي وفي العالم ايضا حيث ترجم العديد من كتبه الى اللقات الحية .

المُعتلة الى أرض سيرته الابداعية في عراق الرافدين .

🗖 اسرة الجمهورية

نظم الكلمات في ممجمة الصوت غير طيط من اللغات القسدودة .. ارث ادركله مضايرتنا المامية .. ومنها للنبر الطال الثاني للمقام للمراقي للذي يقيمه بيت القام للفترة من ١٧/ ٢٧ ولقفية ١٩٩٤/١٧/٧ ميل قاعة القيمب من -/ة --/٨ مساء .. حيث تتقيمن الجامسات تظهرات وتعليهات مقفية تكونت الهيئة الاستلطرية للمنبر من عند من للملتصدين بلكلة

وقد حدثنا أسيد يحيى لدريس منهر بيت لقام العراقي الثلوف سمام على النبر .. قائلا : وعد شهاح النبر الإول الذي اقامه البيت سياماد النبر الثاني مسارات مضافة بإشارة غيها



إن الحركة الثقافية والأدبية والفنية في العراق تفتقد برهيل جبر

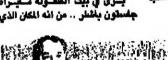
إبداعات الرجل المعطاء سلوانا لكل اهبته ومفتقيه إنا لله وإنا إليهِ راجعون 🛘

المبادىء والقيم الاخلاقيسة اسلس لعمل ل الخداسية التلفزيـونيـة السابيع التي ستعبرض تربيبا ق التلفريون كتبها فضري العقيدي وتخرجها فردوس مدحت يساعدها ق الاخراج وديع نادر يجسد ادوأراها الفنائون شذى سالم محسن العزاوي ومقداد عبدالرهبا 🗖

وأوروك وراغيق استرار دجيلة والفرات .. . للد هنام مثيل (وليند مسمود) بعيني بقداد فـظل اسـير

لبقه بين لللم وقرومه ﴿ للمقللات شاصة بعد تتروم السيد الرئيس مقلله اه للبيت ولمرتفع على منطال التراث .. ومنابعة السيد وزور الظافة والإعلام لهما . وضع كلمات تقب

ملاا بری جبرا بعد موته ۱۱ يسرى ﴿ بيت الطفولة مسايسواه



الأزمة الصمية القلة التي تعرض لها الفنان العبع عبض جميل الطىء الذي يدهشني ن علمن الإصول العربقة في الغناء العراقي تعشف صورة الغنان الذي شخصية الفسينان الكبير امتلك اللغة الوسيقية التي تخاطب جمهورا قضرا عل التعلق بها وقهمها نتبجة انتقليد الموسيلية والروهية الفدة التي سيطرت عل يومف العــــاني هو امتلاكته للمقدرةالسمعية

AL Jumhuriya

Editor - in - Chief

SALAH-AL-MUKHTAR

مدير التحرير

اكرم طاهر حسان

ضعاعنا ولابد أن تسلمر في هيمنتها الحقيقية وكان أعظم ماعطفته هذه الازمة هي الإعتمام الشغص العظهم من ندن السيد الرئيس الله من الدينة المسلمة الشغص العظهم من ندن السيد الرئيس اللك صدام حسين حقلته اشاورهاه رغم انششالاته التي لاتعد

لَجِنَةُ طَبِيهُ تَلُولُ تَلْمَتُهُمِنَ الدَّاءَ الذِّي بِعَلَى مِنْهُ انْهَا وَلِاللَّهُ لَلْكَةُ كريمة تربسم صورة عظيمة الاثر للاهتمام العقيقي بفتان اعطى كل سليمك من هب وموهبــة للاغنبــة الصراقيــة فهــى لم يعبط تلك تفوتوغرافية اللعنيث يل اعطى مايمكن اعتبساره ذنك التاميل الموسيقي والاستبصار العال لشيء أسمة التعبير عن روح الكلمة في لِأَعْنِيَةُ لِأَنَّ رَسَالَةً عَبِضُ جِمْيِلَ لَمْ تَكُنْ لَبِداً مَمَاكَاةً الْتَقْلَيْدِ الْتَمْنِيةُ

بل الاخباقة السنمرة لهنا بما يجعلهنا الاساس الحقيقي للاغتيبة العراقية ذات الروعية الشامنة حيث يمكم بعض الذاس عليها من

دون أيش القير للروعية غير العادية الكانئة فيها فأي فشر حنلي با عباس جعيل بهذا التكريم الليدي الكبير ، واليعرتبة بلغها في داية العمدين نمو الارتقاء بالاغنية المراقية ؟ []

أغنية الاسبوع

الاغتية التي ادتها الماؤية التكثيرة سليمة مراد ، من الحان الغنان عباس جميل (يغيمة

داري هواي) منورة استمارية الساوب تلحي عصر الدلاليتيات ومظيلة ، وفيها تمكن عبلس

جِمِيلُ مِنْ أَنْ يَفْسَلَي عَلَى هَذَا الْإِمْلُوبِ طَائِمًا بِنَاءُ وَمَلِيدًا فِي تَسْلُولُهُ لَشِيقُمِينَةُ الْلَيْلُمِ الَّذِي

صيفت منه الاغنية ال جالب حسن التعلمل مع صوت غير اعتبدي مثل صوت سليمة مراد [

العمالية في مستجال اللن الموسيقى والفنظى وتدرثه

القذة على تحديد وتأشير الجانب التعاور فيه وقد عدلتني الإستلا يوسف العاني قبل أيام عن اغنيتين عبرياتين (اهـون عليـك) للموسيقـار معمـد عبىدالوهاب (يسامائسليت) للمسوسيقيل محمــد القصيجي لمنا وام كلاوم غناء سمعها من الاذاعة ورجاني الحديث عنهمالكي يتامل هذا الجيل مقدار الصنيع الذي احدثه الفنتنون الاوائل العيار ولكنه فنان كبع . وهليقة الامر أن (الاول) اغنية اوبرالية غيها مسلامسج اميلة واوليسة للتسطويسر الغنسائي وعده الأغنية غناها عبدالوهف في العام ١٩٣١ وقد فلمت الابواب علىمصماريحها للتعبير الغنظى وهي من قالب المونولوج الروملنس . اما الثانيـة فهر ايضا من قالب المونولوج الروسانس غرجت ال

🗷 الاشتراكات :

الأسماع في العلم ١٩٣٦ وقيها يحاول القصيمي تطبيق العلم البنائي في رسم اللمن وكلا العملين يعبران بلاقك عن روح اللجد





کریم رسن

بنظعة المنحة العللينة شدامها (للأسومة السامبونية) من ليبروبي ۱۹۸۷ طلبته ان تنباط بسروسنا المكومات مهمة تجريك عل القطاعات الإعلامية والمبحية والجماعيرية والتخطيطية وكل الشفس وصولا ال لأا الهدف خصوصا وشعن كد خسرنا

عددا غير عبل من الشهداء (لاكرمين نعن نقول لجمعية , تظليم , وليس (تمديد) الاسرة بدنيا بينكم ونحن نترقب منكم عؤتمراث اغرى شلجمة وهدفا مسليا كهذا البنف وات مج الميد مادام العبد ﴿ عون الحبه ١ 🕿 د . محمد خضر العاني

الضغينة .. من المعدلين في الارب لشكسبير وفوكنى وفريسزر . والقن (العسراق والوطن وملزال بلاحق اخر مستجدات لعربي . عزاؤنا ما تسرك من اثل النشد والإسداع العبريس

اللية ومن ذكريات سامية .. طبية والعالى .. ذلك هو جبـرا الذي لِ النفوس . فجعنا بخسارته ونجد العزاء بانه 🖿 موسی کریدي سيبقى مظلا ملء الروح والضمير ان هلجس الابداع الشفعي عقيلا نيرا وروهما شابسة تعشق الذي مايني يومض بكل صيفائق واخل جبرا ابراهيم جبرا افضى 4 لارتباد ما هو اشد خطورة . لكنسه الابقى والاشبد التعبساتيا

أنها لخسارة كبيرة لصركة الثقافة العربية ان تفقد كالبا عربيا كبيرا من روادها .. ان جبرا مدرسة من مدارس التجديد التي اثرت اجبالا من الكتنب والفنانين لَ العراق والوطن العربي .. وانها

ناينا عنه .. ولهذا فللت شمس القدس

لحم باريج اشعتها العبقة .. قلات

رئيس اتحاد الإدياء

🗷 عبدالخالق الركابي

قمة شامضة من قمم الآبداع

لعربي ، روائيا ومترجما ، عوت

سل ترجماته الاستنسانية

الى سفوح الروح .. قمة تظمينا

لعبالية وراس رابطة نقاد الفن ل العراق وكان غضوا في رابطة النقاد

🛭 محمد اسماعیل 🛭 هدیـــة حســين

مدارات

الأمومة المامونة

لنعار جميل نبيبل رفعته جنعينة

تقليم الاسرة الحراقية الزنمرها الذي

تعقيد من ٦ ــ ٨ من الشهر الصال

طلية وعدة هيئات محلية تؤمن بهذا

أبيدف السامئ فبالإمصياء يقول ان

نصف مليون أمراة تموت كل سنة من

مجموع مثني مليون همـل . وسبب لقوت مضاعفـت الولادة ويموت من

لمند نفسه ثلاثة ملايع وليد ويلحؤ

بهذا العدد خمسة عثى مليون أمراة

تعلق طيلة هياتها عوقنا غع قنال

للعلاج . ولو وتفنا عند هذه الإرضاء

البسيطة للرعبة لراينا رقما يقول ان

وفيسات الاطفل ق الأقطار الشلبية

(التخلفة بكلمة اعسج) هي عشرة

معساف وعسات الإطفسال في الدول

المتقمة . أما وفيات الإمهان فهي منا

أن وفاة الام ــمن مطباعظات الحمل

والجهاض والاسقاط والولادة غج

الماموشة حماساة ليستامن بعدها

تقدت ركضا استسبها لإيشوش دن

اركائها ، وهجتمع بأقد هذا التوغ من

الجنس الإنسياني للنتيج العياسل

نحن اسرعنا من القوانين مبانيه

الكفاية وشرعنا وعملنا بقانون يحرم

أبيج الوالي الإنباث ، ولكنام أزانا

تتكفار ان تكوم بعمل تكول لنا الارائم

بعدد كلاما غير الذي تعرفه لقد رفعت

الرابق العنون

غاساة لطفل رهبيع فقد أمه ، ولاخوة

ضعف عبا هي ۾ اندول ائتقدمة "

بأعبتها فيه عدة مؤسسات صحب

I pleased a me department with a glass

وقياس قدمه يصل ال ١٠ سنتيمتر) ! وذكرت الوكالة أن الدراسيات اللي اجبريت عبل خصلة شمر قبل انها لتلك الخلوقات اظهرت انها تنتم

ال نوع غير معروف من القدييات منحدرة من سلالة من القردة المنقرضة الشبيهة بالانسان ا

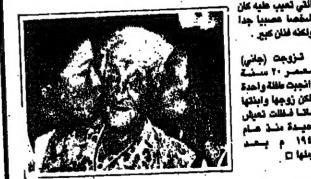


مباتبا فيظلت تعيش وهيدة منيذ عيام ١٩٤٠ م بعد

🛍 مراتف الجريدة : 🖪 تصبير عن ؛ دار الممامير السمالية جمهورية العراق .. بقداد STEFANA - SEPPERE هي الأطباء _ VAPITAL - V.YYOAA

ظهرت في أماكن ناثية من الصبين مخلوقات غبريبة تقبه الانسان . وهوهدت تسير عل قدمين بينما كانت

وققت وككة شينضوا للانباء أن سكنانا محلبين شاهدوا وأهدا الذي يدعى (يتي) أو(نوات القدم الكبرى) او كما يسمى الواحد من هذه المفلوقات شيه البشرية (رجل الثلوج) الذي يزيد طوله على مترين



کریم رسن فی « نظر »

يتوأصل المصرض القبخص الثلثي للغشان كريم رسن عل قاعة ، نظر ، والذي يضم عبدا من لمدث اوماله .. والفضان كروم رسن من مواليد بغداد

تَعْرَجُ مِنْ كِلْيَةُ الْفِنُونُ فِي بِقِدَادُ عَلَمُ ١٩٨٨ .. حَصَلُ على عدد من الجوائز وله مشاركات عالمية عربية ومطية علق فيها عضورا تشكيليا بارزا [





بداد حض الرزيبة محلة ٢٠١٠ ١ التوزيع : الشركة الرطنية للنصر والترزيع ■ التلكن : ۲۱۲۲۱۲

🛎 الفاكس : ١٥٨٢١٢٨٨ كا تطبع أن مطابع دار الجماهير للصحافة

الدار البيضاء الى رقع الحظر الجائر المفروض على العبراق . وقال السيند صالح دمبري وزير خارجية الجزائر ان بلاده اعلنت موقفها من خلال موقف جميع دول اتحاد المغرب العربى الذي رحب بسالتزام العبراق بكبل قبرارات مجلس الامن .. مؤكدا ان المصارحة والمسالحة هي من المقاهيم التي يمكن ان توصلنا الى دفع المسير الشترك ال حان لرفع الحصار عن العراق . وشدد

وزيـر سـودانـي : ثـقـتـنـا

كسرة سانتصار العراق

الفرطوم/واع جدد السودان موقف الثابت بالولوف ال جانب العراق في تصديه للمؤامرة الامبريالية الممهونية التي تستهدف وجوده

وسيادته وامنه . وقال السيد عبدانه احمد ورير

اللية السوداني (تصريح لراسل (واع) (

الضرطوم بعد أن تـراس وقد بــُلاده لاجتماعـات اللجنة العراقية السودانية المشتركة التي عقدت في

بقداد مؤخرا ان ثقة السودان كبيرة يشعب العراق وقيادته الحكيمة لإنجياز النصر المؤرر للامة

العربية و مولجهة اعدائها 🛘

٨ ميلمات

القائد بهنىء رئيس طاجيكستان انساسهة اعلاة انتخاب

■ بقداد/واع : بحث السيد الرئيس القائد عنداًم حسين برقية الى السيد امام على رحمانوف رئيس جمهورية طاجيكستان للناسبة انتخاب رئيسا لجمهورية طاجيكستان . وفي ماياتي نص البرقية يسم الله الرحين الرحيم

اللجنة الشالشة للدورة (19)

للجمعية العامة للامم اللاحدة اللبلة

أبيل الماضيية مشروع قبرار اشتبرك

العراق (، تقديمه يدعو ال اهترام

مبداي السيادة الوطنية وعدم القدخل

نُ النَّمَوُونَ الداخطيـة للدول في

عليساتها الانتخبابيية .. وحمسل

مشروع القرار على (٨٠) صوتا بينما

عارضته (٥٣) دولة بينها الولايات

المتحدة والدول الضربيية وتبركيسا

والكيان الصهيوني وامتنعت (١٨)

دولة عن التصويت . ورفعت اللجنة

الثالثة قرارها بعد التصويت عليه ال

الجمسية العامة التي ستقوم في وقت

وكسان رئسيس الوزراء

(الاسمرائيل) قد نكر ان

غوائسه ستبقى ل الضبغسة

الغربيمة في المنساء اجسواء

الانتقابات ونكر مراسل

هبلة الإذاعة البريطانية

سيئة القديق الراميؤكتر العدا

سل وحاله الإثناء الغرافية

اللغرار جاء غل المر الخذفار

حادة التي تميت من الوقيدة

اللفاق اوسطو 🛘

ياس عرفات عن عُشِيته من تنظيم انتخابات فاسطينية

﴿ اللَّهُ مِن تَعْلَقُمُ مُوضُوعُ الاِنتَخَابِيُّكَ بِينَ الطَرِقِينَ عَـال

يادد مراسم اجتفل جائزة نوبيل ، ويؤثير سلبا في صلب

تحت الحراب (الإسرائيلية) وقال (لا يمكن لأحد ا

اللفي لدما في تنظيم انتخابات في ظل لوة اعتلال) .

سيادة امام عل رحمانوف رئيس جمهورية طاجيكستان للناسبة انتخابكم رئيسا لجمهو رية طاجية ستان يسرنا ان نبعث لسيادتكم باطيب التهاني متمنين لكم الصحة والسعادة والتوفيق في مهامكم ولشعب طلجيكستان الصديق التقدم والازدهار وللعلاقات بين بلدينا دوام التطور والنعو . والسلام عليكم 🕝 رئيس جمهورية العراق

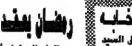
اللجنة الثالثة حق جميع الشعوب (

تصديد الحيباة السياسينة بصريبة

وبدون تدخل خارجي وان تعبل على

التنمية الاقتصلابية والاجتماعية

وشمارك ف تقديم مشمروع القبرار



نَسْنَ لَرَازِا النَّرِلُ الْحُرِالِ فِي لَّنْدِيهِ بِدُوعٍ فِي النَّرِارِ الْجَالَ الْوَلَيْمِهُ المُدِّيةِ

أبيلاغ الأدم المتصدة بطلعروتيات والاستغزازات الابيرانيية

🗖 نيوپورك / واع : لحتج العراق مجدداً لدى الأمم المتحدة حول انتهاكـات

النظام الإيراني لكلِّ من قرآر وقف أطلاق النار والثقاق طهران لنطقة العزل بين

البلدين . جاء ذلك في مذكرة احتجاج وجهها السفير نزار حمدون معثل المراؤ

الدائم لدى الامم المتحدة الى الدكتور بطرس غالي الأمين العام للمنظمة الدولية

وتضمنت قيام النظام الايراني منذ الخامس ولغاية التاسع والعشرين من شهر

تشرين الثاني الماضي بعدد من الفروقات البرية والجوية والبحرية والبحرية والبحرية والبحرية والبحرية والبحرية وعمليات استفزازية متكارن غند الجانب العراقي . وتضمنت البقية ص٧

وزيميابوي وكبورينا الديمقراطينة

ولاوس والسودان وفيتشام وكوبسا

وناسبييا .. وناشدت الثالثة في قرارها

جميع الدول ايضنا بسالامتشاع عن

تمويـل الجماعـات السيــاسيــة او

الاحتزاب او دعم نشاطاتها علنا أو

عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية في الدار البيضاء امس سلسلة من الاجتماعات مع عدد من الرؤساء والمسؤولين العرب والإجانب . فقد اجتمع السيد طه يأسين رمضان مع الرئيس الموريتاني معاوية ولد سيدي احمد الطليع ورثيس دولة فلسطين السيد ياسر عرفات والرئيس السوداني الفريق عمر حسن البشير ورئيس وزراء الجزائر السيب مقداد سيغى ووزيس خارجينة موزمبيق دانيال

الاربعاء _ ١١ رجب ١٥ ١٤هـ _ ١٤ كانون الاول ١٩٩٤م _العدد ٨٨٨٠ تصدر عن دار الجماهج للصحافة _بغداد/ جمهورية العراق

خارجية الجرزائر وسلطنة عمان ف

واعرب عن اعتقاده بأن الوقت قد

السيد يوسف بن علوي وزير الدولة

تصريحات صحفية نشرت امس

العمانى للشدؤون الخبارجينة عبل والقاء المشاعل الحرارية . واوضح مندوب العراق الدائم لدى الامم المتحدة في غيرورة اعادة العلاقات بين كل الدول عذكرة احتجاج الى الدكتور بعارس غالي الامعين العام للمضطمة البقية ص٢

اشتراطه لاعادة اجواء الاهوة ق

الوطن العربي . وقال ان من مصلحة

الجميع ان تبدأ نظرة جديدة لمستقبل

العلاقات بين جميع الدول والسيما في

كماد عا جماعة الإخوان المسلمين ل

مصر في نداء وجهته الى ملوك و رؤساء

الدول الإسبلاميـة ال رفيع الحصبار

القروض على العراق وليبيسا الذي

وصفته بانبه اصبح ضبرورة لاعادة

الحياة الطبيعية لهذين البلدين 🛘

منطقة الخليج

بخسان يعقب ملسلة اجتمعاكات مع رؤساء ومحؤولين عبرب وأجنائب في العدار المبيط العراق ﴿ مؤتمر القمة الإسلامية السَّابِعة لرفع الحصار عن العراق وتعزيز الجهود الدولية الرامية الى رفع الحصار واكد الرئيس الموريقاتي تاييد ملاده وتعاطفها مسع موقف

ترحيب بمواقف العراق الابجابية ومطالبة متزايدة باعبادة الاجواء العربية

أهتماع عرائي جديد ضد الاستفزازات الامريكية

■ نيويورك/واع احتج العراق مجددا لدى الامانة العامة للامم المتحدة حول

فيام الطائرات الامريكية بخرق الاجواء العبراقية بقصند الاستغزاز والمراقبة

🗖 الدار البيضاء / واع : عقد السيد طه ياسـين رمضان العراق وحرصه على إلااًرة موضوع رفع الحصار في مؤتمر القمة الاسلامية كما اكد السيد ياسر عرفات ضرورة رفع الحصار الجائر المغروض على العراق . فيما أعلن الرئيس السوداني عن موقف السودان الشابت الداعي ال رضع الحصار عن العراق .. معربا عن تقديره العباق 14 أسدمه العراق عل طريق إزالة كل ما من شمانه تزيجر ر استمرار انتطونيو حيث نقلوا تحيناتهم الى السيد الرئيس القنائد قرض هذا المصار . وقال رئيس الوزراء " البقية ص٢ صدام حسين ، وشرح السيد نائب رئيس الجمهورية موقف

المسلح او التهديد باستخدام القوة او

باستخدامها ضد الشعوب وحكوماتها

وقادتها الشرعيين . واشمارت الى أنه

ليس هنالك نظام سياسي واحد او

نموذج واحد للعمليات الانتخابية

يناسب جميع الامم البقية مر٧

◙ غروزني/انصات الجمهورية : اكد

وزيسر الضارجيسة الروس انسريسا

كورْيريف ان التدخل في الشيشان غير

القنيشانية وأغبرى روسية وذكرت

وكالة رويتر ان امسوات الانفجارات

يسمعت بسالقسرب من العساهسمية

غبروزنی ٠٠ وافيادت بيان طائيرات

عربية روسية هللت فوق غرورنى

والقت قنابل مضيئة 🕤 :

7

كـوزيريف:

الدراسة التي اجرتها وزارة الدفاع الامريكية (البنتاغون) على الجنود الامريكان الذين شاركوا ﴿ العدوان على العراق تعرضهم الستمر للاصابة بامراض غريبة من شوعها . وذكبرت شبكة التلفار الامتريكية الد (س إن ان) ان العنديد من اولشك الجشود معسابيون بناميراض غنامطسة ملبل اصابتهم بالضعارابات في الجهاز التنفسي وسقوط الشعر . وقال العهد الطبي الامتريكي ان اولفك الجشود يخضعون الان آئى برنامج طبى لايجاد

تنديد جنزائري بنازدواجية

🗖 الجِزَائر/واع : ندد الاتحاد الوطني للقبلاحين

الجزائريين بالسياسة الأزدواجيلة التي تنتهجها

الأمُّمُ المُّتَّحَدَةُ فِي تَنْفَيدُ القرارَاتَ الدَّولية . وقال بيان للاتحاد أن المواقف الإيجابية التي أيداها العراق

أيجابي أذ مازال الحصار الظالم مفروضاً على شعب العراق منذ أكثر من اربع سنوات . وناشد البيان المجتمع الدولي بالعمل الجاد والسريع بوقف قتل

اطفَل العراق وأوضيح أن وظيفة الآمم المتحدة

لاتقتصر على العقويات او خدمة مصالح بعض

السعر : خمسة دناني

امسراض غريسة

تصيب جنود العدوان

■ واشتبطن/انصبات واع : اثبتت

الدول وانما يجب أن تكون وظائفها انسانية 🗇

تجاه قرارات الامم المتحدة لم يقابلها

الامسم المشحب

طريقة فعالة العالجتهم 🛘

تضاميس جنديدة عن تبردي الوضع الانتصادي في العصودية

تردي الوضع الاقتصادي والمالي في السعودية والمتمثل في عدم قدرة النظام

السعودي على تسديد مستحقات الشركات التي تنفذ مشاريع في البــلاد .

ونقلت الاندبندنت عن مدير إحدى الشركات الالمانية انه ومنذ سبعة اشهر

ينتظر ان تدفع له الحكومة السعودية دون جدوى و في كل مرة يزور الرياض

لا يحصل سوى على التهديدات .. ووصف التعامل مع ال سعود بانه اصبح

اشبه بالتعامل مع دول اوربا الشرقية . وقالت ان أحد المصرفيين الكبيار

اوضح أن الحكومة تريد تنفيذ الخفض بعقدار عشرين بالمانة في الميزانية

وعليه قان أية مشاريع مستقبلية لن نقام بسبب نقص العملة الواشيح لذلك

تواف النظام عن دقم ابة مستحقات حالياً واضافت ان النفية ص. ٢

图 شبيب المالكي

كلما التام شمسل مجلس الوزراء وجلس القاشد المجاهيد صدام حسين (حفظه الله) يبدير الاجتماع سالت نفس : الــاذا تختلف الجلسة بحضور القائد عن سواها من الجلسات وينتشر فيها الدفء والحماس والود والتفاعل ؟

سؤال سعيت الى الاجابة عنه عبر الجلسات التي تراس سيادته فيها مجلس الوزراء . وهين اجيب نفس اجد ان جوابي يحتاج الى عمق كبير ليكتسب واقعيته ويستوعب هذا السؤال الكبير ، فجلسة المجلس التي تظللها غيمة القائد لا تكون اجتماعا مالوفا ولا تشبه سواها من الجلسات ، فهي تتعدي كونها لقاء وزاريا لتصبيح ميدان علم ينهل فيه المرء من حكمة القائد ويزداد عمق انتمائه لمدرسته ، وفي هذا يُمكن في أن أصوب من الامثلة الكثير ، لكني ساكتفي بالاشارة الى واحدة من المُلامح الفريدة لاجتماع القائد برجاله ، فبعد ان يتقار مجلس الوزراء ف القضايا التي يتضمنها جدول أعماله ويتخذ مبأ يناسبها من القرارات تتمول الجلسة الى ندوة للموار تتناول كل جوانب المياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية ويدبر السيد الرئيس القائد هذه الندوة ويوجهها ، وتلمح في لغة القائد الأصالة الميزة التي يعكسها اهتمام سيادت المعروف بالتراث العبريي

الإسلامي في كل ما يتفضل بعارحه ل الجلسنة الثلاثين وبعد أن انجيز المجلس مشاتفية المواد المطروحة عليه وجه السيد الرئيس القائد الى السادة الوزراء السؤال التالى : « علااً يتمنى الوزير أن يقول عنه ابناء وطنه ؟ وعادًا يتمني ان يكتب التاريخ عنه ؟ ويماذا بحب ان يتُعطُ ٢.. ابالشيعاعة ار يالكرم أم بسالجراة ؟. كـل هذه الصفحات كريمية محببة ال النفس الْبِشِرِية ، فليسال كل واهد متكم تفسه هذا السؤال ، وليعمل عل تَحقيقُ أمثيته ، وليبتعد عن كل ما يسئ الى هذه الأمنية او بتعارض مع تخلیلها » .

ولساءلت في داخلي : ترى كم أمنية عظيمة حولها القائد الى صفة اتصف بها شخصه الكريم حتى اصبح رمزا متفردا ؟ و اية صفة مى المحببة الى نفس القائد بين الصفات التي اقترنت بسيرته ونضاله ؟. هل من الشجاعية والفروسيية ، أم الحرم .. الوفياء .. الحكمة ..

الحلم .. التواضع .. التضحية ..؛. كل هذه الصفات تجسدت ف سيادته ، لكنه اختار العبدل صفة معيرة . يا لها من صفة جليلة اختيارها القيائد وجعلها على راس شَمَاثُلُهُ وَقَصْنَائُلُهُ . قَمَنَ أَجِـلُ العبدل يعملُ ، وَمَنْ أَجِلَهُ يَـرَفُضُ الانحراف والساومة والمجاملة ليكون على راس الصادلين ويذكره للقاريخ بالغضر والأجلال والإعجاب

عرفات بخشى من انتخابات تحت الحراب الصهيونية الكنفل في افضائستان لان منا يجري الان ليس في ارض اجتبيسة ولا هـو تدخل ل شؤون بلد مجاور يشهد هرب امليـة بل ان سا تقوم بــه القوات الروسيية هو عمليية اعادة القيانون ■ واشتطن/واع : اظهرت وثيقة كشف النقاب عنها اخيرا والشظام داخل ارآش تبايعة للدولة في واشتمان أن القادة العسكريين الأسريكيسين خططوا الزوسيــة . من جهة اخــرى تجددت الإشتباكات بـين وهدات من القوات

لتوجيه ضربات نووية الى الصين بدعوى جعاينة كوريسا الجنبوبية والهند الصيئية من الاعتداء عليها في عنام (١٩٥٤) واوضعت الوثيقة ان هيئة الأركبان المُشتركية وضعت خططا للقصف النووي في مذكرة بتاريخ ١٧ نيسان و ١٩٥ فلات صرية طوال هذه الأعوام وتحمل الوثيقة عنوان ﴿ تَعلَيلُ لَسَارَاتِ الْعَمَلُ الْمُتَّمَلَّةُ فِي كُورِياً ﴾ . وفي تعليمات أ

صورت لوحدة تعرف باسم اللجنثة المشتركة للضطط الاستراتيجية 🛘



في هونغ كونغ ان وزارة المارجية الصينية لد انتقت زيارة (بينيا) ال





الى رحمة الله

انتقل الى رحمة الله تعالى الرهوء

العقيد الطيار الركن كاظم سهيل نجر

الجنواري مديس شاحيثة العدل (

مصافظة ميسان والمرصوم شاي

السادة كل من فيصل وحسن وعظا

واقيمت الفاتحة على روحه الطاعرة و

احية الضاوعية مصاور مصطة

الوقود ابنداء من يوم ١٣/١٢/١٣

€انتقل ال رحمة الله تعالى الرهوم

حمد حسن كاظم القيسي شقيق

تشيخ حامد وستقام القائمة عا

روحية الطاهـرة و داره الكيائنة و

منعاقة المحمودية ناحية اللطيلية

شلخة (واحمد) . أنا لله وأنا إله

انتقل الى رحمة الله تعالى الرعرض

عضال الاستاذ المرحوم عبدالعزيز

عبىدانة الكرم المراوي والدكل من السادة المقدم المهندس هيلم والرائد

الطيسار ليث والسيند لؤي وستقلم

القائحة على روحه الطاهرة ابتداء من

اليوم الاربعاء ١٤/١٢/١٤ في جامع

عمر القاروق في شارع فلسطين وادة

للاثة ايام ومن الساعة الرابعة حتى الشاعضة مساء انا لله وانيا اليه

الى رحمة الله

أنتقلت إلى رحمة إنه الحاجة رويداً

سعيد مهدي المسهداني زوجة الرفيق

كساميل عبسدات سليم القيسي (ابو

كميلة) ووالدة ملازم الشرطة مصعب

كامل عبدانه . وستقام الفاتحة على

روح المغفور لها في جنامع المردوم

العباج نبوري الملا هبويش/مي

١٩٩٤/١٢/١٤ ولمدة للائمة ايام من

لحاجة كوثر ياسين الناصري زوجة

السيد فؤاد عبدالوهاب حسين عفو محكمة التمييز سابقا وشقيقة كل مز

للهندس محمد خزام والعقيد الشهيد

زيد ومؤيد وناصر الدين الناصري

مدير اوقاف بغداد وستقام الغاتمة

عبل روحها الطاهبرة في جنامع هن

الجامعة ابتداء من يوم الاربعاء

الموافق ١٩٩٤/١٢/١٤ من الساعة

ينعى الصاد القاولين المراقين

بالغ الأس والحزن السيد للهندم

علاء زهرون سيف/ابينه العام

السابق الذي وافاه الاجل يوم الاحد

الموافق ١١/كاتون الاول الماري الر

لقد كان المرهوم علاء زهرون طالا

للخلق القبويم والعبميل المتفيان والخيرة المتراكمة ، ولهذا فإن فقاله

سيترك اثره الاليم (نقـوس زملائـه

واعدقائمه وكل من عمل معه شلال

تعازينا الصارة لعاثلته الكريمة

إقاريه واصدقائله ، سائلين الدول

العلي القديس ان يتفعد روح الفتيد

برهمته ويسكنه فسيح جناته ، انه

نعم الول ونعم المجيب . انا لله وانا

المهندس حسيب منالح

رئيس اتحاد القاولين العراقيين

لسنين السابقة

اليه راجعون .

الرابعة وحتى السابعة مساء .

انا لله وانا اليه راجعون .

الساعة الرابعة إلى الساعية الذانية

مساء . انا لله وانا اليه راجعون .

وندة تلاثة ايام . اننا لله وانا اليه

المجمع العلمي العراقي بدأ اعمال ندوته السنوية

(العقل والقرآن حميمان قرق بينهم

الجهل) أن العقل في القران الكريم

دليل يهدي من خلال ومصدر پهندي به

الى الحق وحكم يحتكم اليه عنــد

لخصومة ومشعل يسير العاقل بنوره

اذا غيم الظلام واوضح الدكتور

صالح أحمد العلي رئيس المجمع في

بعله (الاصول التاريخية للعقل في

ك بغداد/ هناء عباس شلش : اكد

الدكتور احمد مرتضى احمد وزيس

الظل والواصلات على ضبرورة

مساهمة جميع الجهات المعنية ق

التقليل من حوادث النقل معولا الامر

على المرور والمواطنين وهندست

واوضح ضلال افتتاحه الحلقة

الدراسية المتخصصة بحوادث النقل

رمضان يعقد سلسلة أجنماعات مع رؤساء ومسؤولين عرب وأجانب في الدار البيضاء

﴿ اسأليبِ التَّفكيرِ و اهتماماته المنبعثة

من احوالها المادية العامة ومواقف

النساس منها وتبقى هنده السمات

منادامت الاحتوال ألعنامية تسير

باتجاهات مستقلة يعيدها مناقش

الباحلون ثلاثة بحوث تناولت مظاهر

وتمادج من العقل والعقلانية ف الفكر

الاسلامي للدكتور حسام محيي الدين

الالوسي من كلية الاداب بجامعة بغداد

والدكتور محمد جواد الموسىوي من

جامعة بغداد والعقل ببين الحضور

والغياب ق انطلاقة النهضة العربية

الحديثة للدكتور على عطية عبدانه من

جامعة بقداد . وتنافش الندوة على

مدى يومين (١٥) بحثا تتناول العقل

العربى والتحديثات في عصر النهضة

المربية الصديثة والعقل العبريي

ومشكلات الواقع ومنواضيع اخبرى

التي اقامتها الوزارة امس بالتعاون

منع الجمعية العبراقينة للصحبة

والسلامة المنية ان الخصائر الناجمة

عز حبوادث النقل تسبب اضبرارا ق

الموارد البشرية والاقتصادية مما

يدعو ألى التنبه الى ضرورة الحد منها

مشيرا ال ان الدولة تبدل ما يوسعها

لتطوير الخدمات المقدمة الى المواطن

ومما محقق له احسن الوسائل للنقل

قيادة الذورة نائب رئيس الجمهورية في الدار البيضاء اسر

الملك حسمين ملك الاردن . وجسرى خسلال اللقساء محمد

المواضيع المدرجة عبل جدول اعسال القمة الاستلامية

السابعة . كما الثقى السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس

غيدة اللورة نائب رئيس الجمهورية الجمهوريسة في الدار

البيضاء امس مع رئيس جمهورية مائي الفا عمر كوتاري

ونقل السيد طه ياسن رمضان خلال النقاء تحيات السيد

الرئيس القائد صدام حسين للرئيس المالي الذي اعرب

بدوره عن تمنياته الطبية وتقديره العالي للسيد الرئيس

القائد صدام حسين في تصديه للتحديات والمؤامرات

وتناولت المحادثيات خلال اللقاء استعراض المواضي

المدرجة (جدول اعمل القمة الاسلامية وموضوع الدعوة

لرفع الحصار الماثر عن العراق . وحضر اللقاء الصب

الامد المتحدد تعتمد فبرارا

تتمة ألنشبور ص ا وشعبوبها

وقالت ﴿ قُرارُهَا أَنْ النَّقَامِ السياسيةِ

والعمليات الانتخابية تخضع لعوامل

وفي قرار اخر شارك العراق ايضا ق

تقديمه واعتصدته اللجنية القيالفة

باغلبية (٩٧) مسوتاً شيد (٣٤)

مموتنا أقرت اللجنية سان الحق ق

التنمية هو حق من حقوق الإنسان غم

القابل للتصرف . واكدت على ضرورة

قيام جميع الدول بتعزيز التعاون

الدو أي على اساس احترام استقلال كل

دولة وسيادتها وسلامتها الاقليمية يما

في ذلك حق جميع الشعوب (حرية

أختسار ننظمها الإجتساعيسة

والاقتصادية والسياسية ومن احبل

تعزيز السلم والتنمية . وشاركت ن

تقديم مشروع القرار هذا (۲۲) دولة

بينها العراق والمسين ومالسريها

وكولومبيا وكوبا وتنزأنيا والكسيلك

وموزمبيق وزميلبوي والسودان 🛘

تاريخية وسياسية وثقالية ودينية .

محمد سعيد الصحاف وزير الخارجية 🛘

تقص العقل ﴿ الفكر العربي 🗆

🖾 بغداد/واع : بدات امس اعمال

على الانسان هو معرفة الله لانها نقطة

بداية الانطلاق نحو التقدم والتطور (

2.78

دراسيسة

سيثير موضوع الحصار الفروض على العراق آمام مؤتمر

القمة الإسلامية . أما وزير خارجية مورمبيق فقد عبر عن

تابيده لتعزير التعاون القائم بسن البلدين الصديقين .

مؤكداً وقبوف الشعب الوزمييقي مع الشعب العراقي في

مُعنقه جراء الحصار الجائر القروض عليه وفي مواجهة

كما أجلمع السيد طه ياسين رمضان أمس مبع الرثيس

التبركي سليمان ديميريل والرئيس اليمني عبل عبيدات

صالح . وجرى خلال الاجتماع مع الرئيس ديميريل بحث المواضيع الدرجة في جدول اعمال مؤتمر القمة الإسلامية

والحصار الجاشر المفروض على العراق ... وكذلك بحث

العلاقات بين افعراق وتركيا وسبل تعزيزها وتطويرها .

وتم السَّاكيد خيلال اجتماع نيائب رئيس الجمهورية مع

الرئيس اليمني على ضرورة استمرار التنسيق بين العراق

أبلاغ الأمم المتحدة بالخروقات والاستفزازات الإيرانية

الخروفات والاستفرازات الايرانية اشتملت على عمليات ادامة مواضع والسامة

اخرى جديدة ضمن منطقة العزل بسن الجانبين والتي شهدت ايضا جهودا هندسية متكروة ونصب اسلحة جديدة وارسال دوريات راجلة وانتشار قوة برية

مستقد مسروه وتعمل استحد جديده وارسال دوريت راجته وامتسار عود بريه تقدر بقوج من الجيش النظامي الايراني بالقرب من مفقر (خسروي) الايراني طمن منطقة المزل. كما نضمنت المنكرة قيام الجانب الايراني بخروقات جوية فوق الاراضي العراقية واخرى بحرية منها إعتراض الساحبة (٧ نيسان)

انتابعة للموانيء العراقية واهرى بحرية منها إعتراض السلحبة (٧ نيسـان) وكذلك قيام الجانب الايراني بخطف لنج صيد عراقي بالقري من عشر ساعات واحتجاز عدد من افراد طاقعه []

تفاصيل جديدة عن تردي الوضع الاقتصادي في السعودية

للعائدات النقطية السعودية قد انتهى فبعد ان كانت تحصل في السيعينات

واللمانينات على منة مليار دولار سنويا فان عائداتها للعام ١٩٩١ لا تتجلوز

الد (١٠) مليلًو دو لار بالرغم من زيادة الإنتاج الكبيرة وذلك بسبب انفقاش

اسعار النفط في العالم والديون المثقلة التي لا تتجاوز ٢٠ مليار . واوضيحت

ان الاحتياطي المالي الذي وصيل الى (١٥٠) مليار دولار وسميا مطلع

اللمانينات قد تبخر الإن جميعه واصبح النظام يقترض من البشوك لسد

العجز في الميزانية السنوية . والسارت صعيفة الاندبندنت الى أن وزير

داخلية السعودية نايف بن عبدالعزيز اعترف بصرف حكومته مبلغ (٧٠)

مليار دولار كنفقات للمويل مكنة المرب التي شنها الحنفاء ضد العراق كاحد

الإسباب للوهيم الإقلصيادي المدمور الذي يعيشه شظامه . وأوضيمت

واليمن بما يحقق المسالح المستركة للقطرين الشاديين

التحديات الخارحية

معواديث

المجالين الروحي والمادى

النحضبرية لندوة بيئة العراق مابعد الحرب

للحضيرية لندوة (بيئة العراق ما بعد الحرب) عبرت فيها بـاسم المشاركـين في الندوة عن انتقدير والإعجاب للعراق وقيادته الحكيمة والعمل على بذل الجهود أرغم الحصار الظالم وأنقاد بيئة العراق التي نوتها العدوان الغادر . وجاء في البرقية لناسبة اختنام الندوة ان النتائح التي ثم التوصل اليها لنؤكد أن ايقاف ندهور بيئة والعراق يتطلب جهودا قطرية ودولية مكلفة لتوضير المستلزمات التقنية والعلمية والبشرية ولا يمكن أن يتم ذلك الا برام الحصار الجائر بعد أن أوق العراق بكالة النزاماته الخاصة بقرارات مجلس الامن وان الاصرار على استمرار هذا الحصيار يستهدف ليس فقطبينة المراق وانما بيئة النطقة يشكل عام حيث أن تدمير البيئة لأ يعرف الحدود 🗆

طلبه محيي الدين معلسسروف استقبل سفير مملكة تايلند

عارق عزيز يستقبل عضوى هزب العبطة الوطنية الفرنسية H بقداد /واع : استقبل السيد طارق عريز نائب رئيس الوزراء امس عضوي وقد

الصناعية وفرت ٤٤ مليونيا و٣٧٤ الف

 عقداد/مريم العطية : حقق مجاهدو وزارة الصناعة و المعادن خلال الفصل الثالث من العام الحالي وقرا بلغ (12) مليونا ور ٢٧٤) الفا و ٢٧٢) دولارا في جهدهم المنواصل لتصنيع واعادة الحباة للأدوات الاحتباطية والاجهزة والمعدات . وقال مصدر مسؤول في الوزارة ان عدد القطع المنجرة للمدة المذكورة بلغ (١٤٧) الفا

□ مقداد/ زامل غنام : برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين يفائق يـوم غد

بالحكمة القائد ف تقديسه للعدل .

ويالحكمته وهو القائد بأن العدالة تستحق من الإنسان ان يواجه

عجابي جعلني اشحذ القلم لأخط هذه السَّطور كي يقراها أخوتك ورفائك وابناؤك طامعا في سعة صدرك وعظيم حلمك .. وهنينًا للشعب الذي جعل قائده العبدل صفة تسمو على كيل الصفات ، فالعدل اساس اللك 🗆

منطقة الزبير في محافظة النصرة . واشار الى أن طائرات أستطا وُالرَّبْعِ وَالشَّاسُ والسادس والسابع والعاشر عن الطبهر العالِيَ [



إيري مورفي الشخصي المغتار لليجاد الطفل الذهبيس المخطوصت.

الأربعاء سرا الربيب ١٥١٥ هـ ١٤ كانون الاول ١٩١٤م -

العراقي حول مكانة العقل في الفكر العربي . واللى الدكتور صالح احمد العلي رئيس الجمع كلمة اكد فيها ان العرب أولوا العقل التقدير اللائق به وحسن استخدامه وحققوا بقضله الانجازات المادية والفكرية وكنان نكبات ومااصيبوا به من نكسات . واشبار الدكتور مصبطقى اببراهيم الزلى الاستاذ ل جامعة صدام ل بحثه (الصلة بين المنقول والعقول في المنطق الأسلامي] ان اول واجب عقل

■ بغداد /واع : استقبل السيـد طه محيي الدين معسروف نسائب رئـيس الجمهورية

(كوان جي لولي تانوندا) سفير مملكة تايلند لمناسبة تستمه مهام عمله واكد الدكتور احمد الكبيس الاستاذ في لجديد (بغداد وتم خلال اللقاء بحث سبل تطويع العلاقات بن البلدين الصديقي كلبة القانون بجامعة بغداد (بحثه

> هزب الجبهة الوطنية الفرنسية السيدين (جان ميشيل ديبوا) نائب رئيس غرفة تجارة وصناعة باريس و (باتريك ريتشارد) المسؤول الاعلامي للحزب . وتم خلال المقابقة البحث في العلاقات بين العراق وفرنسا التي تضروت بقعل الحصار الجائر المفروض على العراق وتاكيد ضرورة العمل عل تعشيطها بما يخدم المصالح الوطنية

دولار من تصنيع الادوات الاحتياطية

و (٨٧) قطعة حيث باشرت ورش تصنيع الادوات الاحتياطية بتصنيع القطع المتخصصة الاكثر تعقيداً واشار المصر الى أن هذا الوقر المتحقق شكل ١٧٤٪ عن المحصصة المعارضة واسم المصران أن منا الوطر المصنى سمن الري المصنى المارين مسين الوطر المتحقق خلال نفس الفترة من العام الماضي ، وكرم الغريق الأول الركن حسين كامل حسن وزير الصناعة والمعادن بييعة منشات انتاجية متميزة في هذا المجال هي منشات السمنت العراقية – القدسية للصناعات الكهربائية ومنشاة اور والنشاة العامة للصناعات الورقية والحديد والصلب ومركز التدريب الهني في البصرة

انتتباع جسسر الكسرامسة غسدا

الطميس جسر الكرامة الكونكريتي في محافظة واسط الذي تعرض للعدوان الثلاثيني القاشم . وقال المهندس علاء عبدالجبار حسين رئيس شركــة حمورابي أن الجسر

الذي انجزه المناهدون يعد اخر جسر من الجسور التي تعرضت للعدوان

مستقرئا ناريخ امتنا العربية الإسلامية التي اتخذت من العدل قيسا يبند الظلمات ويهدي البشرية ، وجعلت من العدل رمزا تهفو اليه النفوس المؤمنة الخاشعة لقوله تعالى ، لقد أرسلنا رسلنا بالبينات وانزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط . .

استمیحك عذرا سیدي ..

فلقد كشفت حديثاً لم تنطق به ليتداول خارج المجلس ، لكن

احتجاج عراقي جديد ضد الاستفزازات

ب (١٠٠٤) طلعات جوية فوق المناطق الشمائية والجنوبية من العراق . وذكر أن تُلْتَكِيلاً مُعلَيها مؤلِّفًا من طُلَارِتِين قام في الأول من أنطبهر الحالي بالقاء سنت. مشاعل حرارية قوق منطقة قلعة صالح بمحافظة ميسان .. كما قام تشكيل الحرق اليومين الثاني والدالث من الشهر نفسه بالقاء سنة مشاعل حرارية جنوب شرقي قى - ار ١) شرافت عرمة اجواء العراق فوق المناطق الجنوبية في الإيام الاول



الى رحمة الله

المسميقة البريطانية ان بعض الدول الإجنبية لا تست

تنامي المعارضة

انتقل الى رحمة الله تعبال المعامي السيد احمد عبدالجليل الخرسان والد علمر وماهر وشليق المعاميين يوسف ومعمد الضرسان . وستقام اللاحة على وحد الطاّمرة في حسبنية الجوادين بالشواكة ابتداء من اليوم ولدة دلالة ايلم . أننا شوانا اليه راجعون .

> بصريبد من الحسون والأس تنعى المعاصرة والحركة التشكيلية العربية نقابة التشكيليين العراقيين القيدها والعالية .. الأستاذ الفاضل جبرا إبرافيم عبرا .. تفده أنه واسكنه فسيع جناته .. إنه

الذي على له الدور الكبير والرائد في السميع المثيب ... تطوير الحركة التشكيلية العالية

شركة الكندي لانتاج اللقاحات والادوية البيطرية

استناداً لقرار الهوقة العامة للشركة الماشف في ١٩٤١/٨/١٨ والمتناب المؤرخ في ١٩٤/٨/١٨ والمتناب والمشرقة المرابعة والمتناب المؤرخ في ١٩٤/٨/١٨ والمتنابعة المرابعة والمائدة المامونة بيار والمرابعة المرابعة والمائدة والمائدة المرابعة والمائدة والمائدة المرابعة والمائدة المرابعة والمائدة المرابعة والمائدة المرابعة والمائدة المرابعة والمائدة المائدة المرابعة والمائدة المرابعة والمائدة المرابعة والمائدة المرابعة والمائدة المرابعة والمائدة المرابعة والمائدة والمائدة المائدة المائدة والمائدة المائدة والمائدة وال جديدة مقدارها (. 6) خبسة عقر مليون سهم تبية السهم الواحد دينار واحد م معاريف اصلار مقارها دينار واحد عن كل سهم

- عليه قان مجلس الادارة يدعو كانة المساهدين في الشركة والجمهور الكريم بالاكتاب بالاسهم الجديدة ولقاً لاحكام المادة ٥٦ من قانون الشركات رقم ٢٦ اسنة ١٩٨٧ المدل ولات اعتباراً من تاريخ ١٥/ ١٢/ ١٩٩٤ في المعرف المتحد للاستشار ومعرف الرضية نكتاب الشاقلة السائدة لادارة من ١٩٨٧ في المعرف المتحد للاستشار ومعرف الرضية المتحدد الاستشار ومعرف الرضية المتحدد المت القبرا من تاريخ 10 / 1/ 1/4 إ 1/4 إ المعرف المتحد الاستثمار ومعرف الرفية مته الشركة العراقية كانتاج وتسويق اللحوم بعوجب استمارة خاصة مطبوعة بإسم الشركة العراقية بختم المتحدد ومطبوعة بإسم الشركة من القانون اعلاء وتنظيم مله باسم الشركة من المتحدد وتنظيم مله باسم الشركة من المتحدد الشركة من المتحدد المت المهمة بالمده (٣٠) دانة من القانون اعلاه كل همب نمية اسهمة إن رس - درية الله بنا المهمة إن رس - درية الله بنا بنا بنا بنا بناء المهمة إن رس - درية بناء المهمة بنا بناء بناء بناء المام للمهمهور خدل مدة لا نقل من تلافيز بنوما من التاريخ الهداء ولا يجوز المصافمين الانتباء من الخرى وسوف يلم غلق الاكتباب يدد الدان يوما من تاريخ البداية بالانتباب في خالة حصول الانتباب يكامل الاسهم المطروحة مع التقدير

الأحداث

الانيسركيسين والبسريسطانسيسين کل من پڏترپ من محافظاتهم

الاربيع في صعيد مضر (الكنيبا ، اسيوط ، سوهاج ، قنا) مصرعة عبل (السيباح) الإجانب و(الاسرائيليين) بعد أن أعلن المساهدون المسرسون في بيبان وزعوه اخيرا انهم سيقتصون من

عين د صبوت العبرب ، القاهرية

والمشكلة هنا هي ان اميركا تستعير اسساليب

عصر الاستعمار القديم في عصر زالت فيه

المستعميرات واصبحت دولا ذوات سيبادة ،

وتمثلك الكثير منها قدرات سياسية واقتصاديسة

وعسكرية هاثلة ، وحقفت تقدما علميا ـ اجتماعيا

كبيرا ، جعلها غير قابلة للخضوع لاساليب عصر

ان اميركا لاتفهم في التاريخ وهي علجزة عن فهم

الواقع ، لذلك كتب عليها التورط في (سياســات

الغياءً) ، وائتى تؤدي الى الحاق أفدح الإضرار

بالجنس البشري ا وحروب زماننا وازماته مثال

على (سياسات الغباء) هذه وطابعها الاجرامي

الدلالة الاخرى لهذا التنطور هي أن أميركنا

الانسبان والشرعيسة الدولية ، نجحت المقاومة

الباسلة للشعب العراقي في كشف الوجه الحقيقي

لاميىركا ، بصفَّتها تمارس سياسات معاديــة

للديمقراطية ولحقوق الإنسان الحقيقية ، وتسير

على نهج الاستعمار القديم ، يكل قبحه وجرائمه

واحتقاره للانسان والشمعوب ، لذلك لم تعد تهتم

بتصنيفها فمن (اللية) حتى داخـل قلعتهـا

هو انتصار لمحبى الحرية في العالم ، وفي مقدمتهم

الثنعب العراقي ، وهزيمة ساحقة للفاهيم الغرب

واغيرا لايد من التاكيد على ان اقرار الشروع

(سياسات الفباء) الاميركية تعزم مرة اخرى

. ودون تغويض ١

الاستعماري .

واداتها الامم المتحدة ا

الاستعماري .

مجموعة دول بطبعنها العراق ، قدمت مشروع

قرار ألى اللجنة الثالثة في الجمعية العامة للأمم

المتحدة خلاصته التاكيد على أن أجراء انتخابات

داخل دولة ماهو الاعمل سيدى لايحق لأية دولة

التدخل فيه ، أو القيام به . لذلك دعياً المشروع

الى تجنب التدخل في الشؤون الانتخابية لابة دولة

ملاا حصل ؟ وقات الولايات اللحدة مع معثل

دول بلغ مجموعها (٥٣) دولة ضد مشروع

القرار ، في حين أيدته أغلبية بلغت (٨٠) دولة

فَقَارُ القرار في اللجنة الثالثة التي ستعرضه على

مساعى دلالات هندا السوقف الأميسركي ؟ من

البديهي أن مظاروع القرار لم يكن سوى أعادة

تأكيد على اهم ملتضميه ميثاق الامم المتصدة ،

وهو حق السيادة للدول الإعضاء ورفض التدخل

﴿ السُّوونِ الدَّاخِلِيةِ للدولِ ، كما ورد ﴿ الديباجِةِ

والفصل الاول من الميثاق بشكل خاص ، لذلك فان

تصويت اميركا ضد مشروع القرار يعد تجاوزا

على ميثاق النظمة الدولية وتخليا رسميا عن

اعترافها السابق به من جهة كما انبه اعتراف

أميركي بأنها تتبع نهجا يقوم على التجاوز عبلي

واذا اردنا تحديد طبيعة هذا الموقف الاميركي

الذي لم نفاجاً به ، فأن الضرورة تقتضي القول

بسائيه يستنمي لعمى الاستنصمسار القنديسم

(الكوَّلُونيَّايَة) ، والذي كان لإيعترف بسيادة

الدول ألاخرى ويعاملها كمستعمرات لاجق لها

بتقرير مضبرها بتفسها ، ويتصرف بالنيفية عنها

ول الآخرى من جهة ثانية

الجمعية العامة لتبنيه بأسم الإغلبية

واعتباره عملا مرفوضنا ومدانا .

🗅 امبيحت المافتات المعرية 💢 تحول عليس الحوف الاميركي من تطورات الاقتصاد الياباتي ال خيالات وافترافسات لم تكر عشد اليناباليين غير السمرية ؛ فأي خضم لجسواء انتقبات لانعبة وقياسيية شبيد اليبابسان كسنود الولايسات المتحدة منذ البهور . عن المتضاعد البنولشدي مسلامين ت اللهن قسراوا كتساب (تفسوه طرح مبراف عتساب (صدمة كالميشوف (٧٧) صدة قوله : وسقوط القوى المعظمي) ليول

اليونسيف: اميركا تـرفض تـوقيـع اتفـاقيـة حقـوق الطفـل □ (العبور)/ خالص: كشف مصدر مسؤول في اليونسيف منظمة الأمم المتحدة للطفولة | ل ، العبور ، ان الولايات المتحدة ترفض وحتى الساعة ، توفيع اتفاقية حقوق العافل التي وقعتها (١٦٧) دولة يضمنها ﴿ العراق ، رغم ان خبراء اميركيين شاركوا في اعداد الاتفاقية وصياغتها وقل المصدر الذي طلب عدم الكشف عن إسمه ان تاريخ صياغة الإتقاقية المتضمنة (٥٤) مادة يعود الى عام الرئيس القائد \$ 1910 . ثم جديث عامي 14 و 80 . والرت عام 1970 الذي اعتبر عاما للطفولة ، ويدات المصادقة عل الصيغة ﴿ صدام حسين

﴿ الآوِ لِي وَالْعَمَلُ بِمُوجِبِهِا مِن قَبَلِ الْخَبَرَاءَ وَاغْتَظْمَاتَ غَيْرِ الْحَكُومِيَّةَ في جميع أنحاء الْعالم ، عام ١٩٨٩ ، وتُمْتَ الصادقة عليها في اجتماعات الجمعية العامة باستثناء امريكا التي رفضت التوقيع عليها

الدوق) .. فباللهم ان تسعيرفوا ان

(الحصية) التي تقتل نصو طيون

طفل سنويسا ، تترك (الحسالات غير

القاتلة منها) تمـو ٢٠ مليون طفـل

ولقت كانت (الإسهبالات) تقليل

نحو (٤) ملايين طلل سطوياً ، اميا

الشَّلُ فَيَقَمَّلُ الْكَثِيمِ الْصِيصِ النَّسِييِ في الدول النَّمَامِيثَةَ ، فَقَـدَ انْحُقَفَّتَ

مناباته ال (۱٤٠) الله عالة .

وكان السمال الديكى والكنزاز بالتلان

٧٠٠) الف طلل كل سنة .. وتأخذ

لاسراض المتكررة حصتها من حياة

الإطفيال فهي مصيدر تهيييد داذم

ان (الاستهمال) الذي تتمسكسن

معطجته بـوسائـل بسيطة وكليلة

العلقة مازال يقتك بارواح فلاثة مالاين

طفل سنوياً وتـزعق ﴿ الإلتهابـات

التناسية الصادة) ارواح تساللة

مانيين أغرين (رحين تتوأفر مضادات

مبوية زهيدة الكفة غصاجاتها

ويبقى العالم متفرجا حيال (قصة

الموت السري لأطلال الدول النامية)

حيث (يسمح) هذا العالم بأمساية

طيون طال بـالعنى كل سنَّة نتيجة

لحياتهم على الامد العلويل .

ستويا معالين ا

□ وراء بخان الحروب ، وظلال الكوارث ، التي تحظى بضجيج اعلامي ، تنسيج اكثر من خمسة . خيوط قصتها السرية ، التي يقفي عشرات الملايين من الاطفال نحبهم سنويا من جرائها . وتزداد احداث (القصة السريّة) ماساوية بمعرفة ان (سنوء التغليّـة) يتسبّب في اعاقـة النبو العقـل والجِّسَّدي لثلث اطفُال العالم الناسي • اما (الْفيروسات) و ﴿ نقصْ المقنياتُ الدَّقْيَقَة ﴾ فتتسَّبب مجتمعة ﴿ اصابةٌ مثلت الالوف من الاطفال بالصمم والعمى والاعالة العقلية ، كما تصبيب القبرة الجسدية بالتقهار

للرضاعة الطبيعية ف مناطق كثيرة من لكل طفل معترض للإصابية بالحمي ا ومع ان (الحصبة) وحدها تقتل العالم .. وفي افريقينا وحدمنا يعانى سنويا عددا من الاطفال يقوق ضمايا و(يسمنح) المقام الكفيم ايفينا تحو مليون انسسان من الاثار المذلة المسروب ، قبان الاعبلام الاميسركي لتقص (اليود) وهو السبب الرئيسي للاملة المقلية ﴿ أَنْ يِنْسِبِ بُولَادَةً والغربي يتعمد ان تبقى ﴿ قَمَـٰهُ الْمُوتَ والوهنة لرشردودة غينيا اا اخيرا .. لابد أن يعرف القارىء أن اكثر من (١٠٠) الف طلل مصنابين الجماعي) هذه (سريــة ١١) .. ارقام وتفاعبيل وحقائق هذه ﴿ القصنة بالقمامة ﴿ ضَالَةُ الجِسْدِ ﴾ فيما يؤثر في ولانبرى فسرورة للكبر الاهبداف السروة) شوت الإطفال الجماعي المختضية وراء هذا ﴿ المسمت التنمية السوية لما لايقبل عن (••)

> الامكانية الكاملة واليسورة لنع ذلك من خلال معالجة اللح باليود ويسميح (العالم اللاقنم) كذلك للبون طائل رضيع ان يقضوا نحبهم

مليون طفل .. ويحيث هذا تحت ظل

ز*د*ـــ الحديثي

يسبب الامبراض استقيت من احسدى

وثنائق (اليونسيف) منظمة الامم

المتصدة للطفولة ااا وريمنا تكبون

حقيقة الماساة اكبر .

كل عبام يسبب الانحسيار اللامسر

سنة الزيلي من اصار هم. و على بداء الأملاك و فور ما تحكل في خافر احداث ملاصف العاد الماصة بالإطلال التي تسمى و على بداء الأملاك وفور ما تحكل في خافر احداث العداد العداد (1992)

البونسيف توجه رسالة عبر (العبور)

الى جريسة الإستهرار السهد، يعام الإستهران المناسبة المناسبة المراسية المشارات المناسبة المراسية المشارات المناسبة المراسية المشارات المناسبة المسارات المناسبة المنا

مسعو اوضعيا والمسياء و الابد ان للدن هذا الجروب طبيعة التي تكمها لميوزة الإسلام العرطية بالتكفية الإصادية ليرضع التكاف المسعية الرطول الرص الإبدائير ان لاباه المؤلفال التي ادامه الاطلاق. تصلى ان تتمكن كان الإبدائك في شام الومية وخاصة ذلك التي توج الإطابال.

لنقص فيتامين (١) في وقت يمكن فيه توفع أقراص الليتامين الزهيدة الثمن el alell

والباحثان قوائم بعناوين البحوث وتفاصيلها منذ الستينات

🛘 العبور/ خاص : لبي علماء وباحثون واطباء من ارهاء المعمورة نداء كلية الطب في جامعة تكسريت ، وزودوها بحوالي 10 مليبون عثوان بحثى جنديد ، واكثر من ١٠ ملايين ملخص سبحوث علمية وطبية ، سرا لجدار الحصار العلمي والثقاق

أعلن ذلك للعبور الدكتور غانم يونس مصسطة عبيد الكلية .. وقال : أن عبادتها استحدثت ﴿ وَحِدَةُ متخصيصة) للتغلب على الصعبوبات التي تبواجه البلحث العراقي . وأوضيح ان علماء وبلحثي وأطباء الغالم استجلبوا لنداء الكلية الذي وجهته بالتنسيق

واوضيع ان (وهدة الخدمات البحثيثة) سلعد

مع وزارة التعليم العال والبحث العلمي

مقترها لوهدة ابيركية _ يأب لنية

باسم (یامریکا) او (جامریکا)

والمهم عند المؤلف أن يدميج الدولار.

بسلين اليابساني تحت اسم (الين

تُ نَكُنْ وَكَالُهُ رُويِتُرُ لَانْبِـاءُ

واكد الدكتور غبائم يونس مصبطفي ال الوهدة البحلية ستلبى بريديا الطلبات والخدمات المساندة الاغسرى ولجميع الكليسات العلميسة وكليسات الطب والمؤسسات ألصحية واق استمارات خاصة

وحلى سنة ١٩٣١ ، إضافة الى ملخصات ببالبحوث

المنفسورة في العمالم حبلتي سنينة ١٩٩٢ وعسور

مستنسخة لهذه البحوث ، وللبحوث المقدمة خيلال

العام الحالي والوائم ببحوث منشورة يرغب البلحث

العبراقي الحصول غليها .. وأن يكلفه ذلك سوى

وفيقيضا الشامين المبحيي وترجم الى العربية لأول مرة سنة والإجتساعي ودور المقساسة ١٩٩٤ ، يقولون انه تنبياً بتملل ورعلية السنين . الاتحساد المسوفيتي القنبيم .. هداه ليسبب بسمامراطية ويقولون ايضا اته يقدم تمليسلا اللواقسع السيساس والتساريطس والصغيراق والاقتصيادي

وسياسيوها ليسوا الا زمرة لمبومن) 11 السَّتَقِيلَ ﴾ اللهِيَ هَيْدُي تَوَالِرَ ﴿ لَقَدْ تَفَقْتُ الْمِرْمِنَةُ فِي بِالْاِنْبِ ۚ كَنْدِي ، الِّذِي صَدِرَ فِي عَلَم ١٩٨٧

باقسملال أميركا في ألقرن الحادي و العشرين . Wedensday, 14, December, 1994

والعسكسري الدولي وينتشبسآ

كشف تقرير غجلة نبوزويك نشرته صحيفة (صوت العرب) التي

تصدر في القامرة ، أن التماة

المهربة كانت موجودة دائمنا ببين

(اسرائيل) ودول الخليج قبل

التي تدعى معاداة ، أسرائيل ، ق الفاهر .

وتنظم لهم رحلات خاصة الى القبس المعتلة !!

العلامات الدالة على بلد الصنع ، وبذلك كانت تتدخل عبر وسطاء يقومون

ويفيد التَّقْرِير الذي كتبه لمجلة نيوزويك (جيفري بارتبوليت) و عريستوفر ديكي) أن عددا كبيرا من (كبار) رجل الاعمل العرب

يستقبلون منذ شبهور في مطاربن غوريون هيث لا يستلزم الامر المصول

وأقسار المعرران أق ان مـؤلاه التجـار الخليجيـين ويعضهم غـير

اليجيين ، يتعدلون مع نظرائهم الصهاينة عن أتأبيب القاز والري

بالتنابط ويتعددون عن الفواكه والخضروات والاجهزة الطبية واجهزة

الانصالات ، ثم يقومون بقصوق في تل ابيب ويزورون المصانع ف حيفا

بنزوير فواتير ومستندات مقابل الحصول على نسبة من سعر البيع .

العدوان الثلاثيني على العراق .

(العرب واسرائيل) الآن هو السيلحة ١١

من العام المائي (١٩٩٤) اي بزيارة ١٧٠٠ (سائح مصري ١١) عزرام

علم ٩٣ ١٤ كله .. ويرى التقرير أن أكثر (المواقع اهمية) في العلاقة بين

واكد التقرير أن (أسرائيل) تامل أن تصبح (صرة) الليمية بمعني : المركز الرئيس في القرق الأوسط للشركات الغربية وبوابة بالشبة

للتجار (العرب ١١٠) النين يسعون للتعامل مع الشركات الإمبركية

وهتى الأن القول للتقرير تعزف (اسرائيل) عن اقامة للشروعات المُسْتَرِكة ، الا تكون هدفال (المتطرفين العرب) ؛ لما عرب الطليج فهم

حسب تعبير المجلة (مترددون في القفز علائية الى السرير مع شركاليم

الإسرائيليين) . ويقول تومىكس ليفي وهو رئيس اهىدى القبركات

(الاسرائيلية) التي تقول بصناعة معطات تعلية الماء : (النا

نُتَعِيثُ وَنَتَقَابُلُ وَنَعَنْ مَؤْدِبُونَ جِدا ﴾ ١١ لكن النيوزويك غَنْمَت حُديثُها

بالقول : (هلى حينه ليعقد رجبال الاعسال العبرب صافات مع

الاسرائيليين فما زّال معظمهم يطلب أن يظل الامر صرا).

للتعليق على النتائج التي ترتبت

على العدوان بالقول ان القيادة

الاصريكية اصببت بالخذلان .

بسبب النجاح الكبح الذي حققه

العراقيون في أعادة أعمار ما دمرته

الحرب دون اللجوء الى الشركات

و في مكان اخر من الكتاب يكشف

ريكورد عجر الولايات المتحدة عن

شن حبرب خبارجيسة يحضردهما

ومصاولة تضطيبة هنذا العجسز

حیث اکد ان امریکا لابد وان

تعتمد على حلفائها ف الجهد

بادعاءات فارغة بالنصر ..

والخبرات الغربية

تجرى لهــــم ترتيبات خاصيا

ويساقسرون الى عواميم عربية

ویڈکر تقریر نیوزویك ان (۱۲)

الف مصري زاروا في النصف الال

وريسادة ف الضوضيــج فــل

ريكورد ، أن الحرب الأمريكية شد

العبراق اعتمدت عبل تصالف

لوجستى مع السعوديــة وتركيــا

ودعم صنباعي ومالي من البيابان

التى تحتكسر صضاعية المعدان

ويسخسلص المسؤلف الى ان مسا

انتهت اليه الحرب ، هو مجنوعة

١ ـ انعبدام مصيداقيية الوعبود

٢ - المحدد الأول لسياسة امريكا

٣ ـ الامريكان تجنبوا المواجهة

و في ختام مؤلفه يقول جيفري

ريكورد .. أن الحرب الأمريكية

ضد العراق عائت فشلا امريكيا

المباشرة مع القوات العراقية .

من الدروس حددها بما بلي :

الالكترونية

الامريكية .

كاملا .

داخل وليس خارجيا

بوتللق سفر اسرائيلية !!

القاتون للؤجل ا

سابقة لتاريخ نفلا هذا القرار .

كنا نص القرار (١٤٥) على حذف

عُلِمة (سكنية) الواردة في الفقرة

(ط) من لللدة (١٧) من الطائسون

المنكور . بعدها أجبل العمل بهدا

اللزار ۲۰/۱/۷۰ الرسنة واحدة ،

ذری عل بعثل ان تدفع فقط د بناران

لم لَجِلُ الْعَمَلُ مِقَالُولُو الَّى إِشْبَعَالُو اشْرِ .

أبدلا عن إيجار شبان ، إذا ما قبورن

بسواه الآن ، فاتبه يستمق أكثر من

وطلل الضأن الشقق والعصارات

والبيوت ائتي يستثمرهما التجار ق

المثل تدر عليهم المالايسين لكفهم لا

يبغمون عن استلمسارهـــا الا

ملاليم) .. وابسط شقة الأن يقدر

أيمِارِهُا بِمُشْرِةُ الإف دينالِ . أما إيمِار

عَلَرُةً بِكَامَلُهَا فَلَا هَرِيَّ فِي أَنْ تَطَلُّبُ

عَنْهَا أَيُّمَا مِنْكُمْ فَيِدِفُعَ لَكُ .. بِيد

المؤمرين الذين نتمست عنهم لا

ينتدون غير الانصاف وغير ما يحلق

وقبل كل فيء لابت أن نضع أه

السؤولين واللراء نميلاج للمشكل

هالة أو ق

عَقَلَةً مُكُونَةً مِنْ شَعِمِيَّةً أَقُولُو ، رَبِّ

السرة موظف ، والام تملك عمارة من

اربعة طوابق (شسارع الرشيسد

بشظها عشرة مستاجرين ، مجموع

ملينفونه الهزيا (١٠٧٠) الف امبعون دينارا القط ا

اهد الستاجرين اقام معملا

العمارة لصنع الاحذية بنتج (عشرة

طرون دينتي ا

العن ين المؤجر والسناجر

(🕬) الك ديثار :

بالملبل . يكشف التقويس المزيد من التفاصيل . فان كثيرين من وحسب مختلفٌ التقديرات(الاسرائيلية) قامت شركات منهيونيـة الصهابنة يزورون بلدانا خليجية واخرى ما زالت تعلن رسميا انها بتصبير ما تنراوح فيمته بين ١٠٠ - ٨٠ ملبون دولار الى الدول العربية معدية لإسرائيل لكن بين هؤلاء يهود مزدوجي الجنسية ، وأخرون واوطمتع التقريس ان البَطْعالـُع الصهِّيونيــة لم تكن توضيع عليها





الكتاب يناقش قناعاتك ،

بهذه العبارة بضاطب المحلل

العسكسري الإمسريكي جبيقسري

Victory (اهلا بالنصر) ساخرا

ریکورد قراء کتیاب Hallow

تمسارس امريكنا ، تبعث غطاء الامم المتحدة ، ما يمكن ان شطلق طيــه تسميــة (عمليـــات ابــادة جىمىلغىيىة) ، وراء سىتسار من الإكلابب الإعلامينة التي يطلقها الإعلام القربى .

غلى ھزيران ٩٣ مثلا ، قصف كلنتون العراق بقصوارييخ ، ق اعتداء معد له عن طريق إسـدال ستلر من الدفان الإعبلامي تجت ذريعية ان العراق (متـورط) ق معاولة لاغتيال بوش .

وقد تناولت مناه القضية الطبعية الجيدييدة من كليابي (احذروا وسائل الإعلام) مسلطا الضوء على الإسليب التي يتبعها الاعلام الفريى لتنفيث مخططات أجهزة الشاسرات .. الا يقترض ائن بالصحفى الشريف ان يشعر سالقلق ازاء هده العمليسات

الواقع المؤسف يقول ان الامر

point in out A STATE OF

يقل احد بـوجــه ، نـظامهــا

الجديد المزعوم !!

المثلل ، ما كتبه ﴿ قَانَ سِيسَتُولَ

ثلر نقاش واسسم في الاونسة

الاخبرة حول الثقافة والعضبارة

ويعود هذا الحوار الى سبيين

الاول ان الانسان يواجه مشاكل

هالية كالتعاثر السكانى والتلوث

واستنفاد المسسادر الطبيعية

والإسلمة النووية وهي مشاعل

الستطيعاي دولة حلها بمفردهما

القرن القادم مسشهد فلهور حضارة متعددة

للتقدم أما التقلقة فهي روح هذه " • شيارة

11 3

الاربعاء _ ١١ رجب ١٥ ١٤هـ _ ١٤ كانون الاول ١٩٩٤م _

الشبكل وعل بحو جماعي

المنظمة التى يتعرض لها الشعب العراقي .. مثلت الاطفال يموتون يسوميسا ، يسفستسلون بساسم (الديمقىراطية) . لسيب واحد هُو ان الولايات المتحدة لا تريد ان

الارض ..

من هذه الإكلابيب ، عبلي سبيل

منموتة الفنآن الدكتور علاء بشير تجسد جريمة الابادة

وهنك مشروع مملال تم تقديمه من قبل خبراء هولنديين منذ العام

والإسلوب الصحيح لتحطيه

الإعلام الغربيسة لابتكار اكسلابب جديدة سعيسا وراء تمديسه اسد

جدار الإعلابي الإعلامية . هـو بواسطة المواطن الحقيقي ذاته عن طريق دعـو 5 شهود عـراقيين وتوسيع صدى شهاداتهم ، كما هو عاصل الان ق بلجيكا ، عيث

ممل ثلاثة شهود عيان عراقين عنجلي . هو برهنان الدين محمد اهمد ، وغنائان . هما علاء بشير

ومحمد غثي حكمت .. ومن يريــد معرفة الحقيقة فليسعها من مؤلاء الذين عايشوها لمظة

بقلم : میشیل کولون منساطق الاهسوار (الجنسوب

لا يسسير بهدا الاتحساد . لان الصحفيين الرسميين مسم تماما ق ما يتعلق بعملية الأبلاة الجماعية

واللاهظ انه كلما اقترب موعد مناقشة موضوع المصار ق عجلس الامن ، تتسطيق وسائــل

ق مسميشة (لو سوار)

اما السبب الثاني للامتمام الإعاديمي بالتمضارة والثقافة فهو الشعور

المتنامي بان مرحلة سيطرة اللقافة الغربية التي أوجدت العلوم الحديثة

والحضارة التكنولوجية والصناعية اصبحت على وشك الإضمحلال وان

وثمة ميل لاستعمال كلمتي الحضارة والثقافة دون تعريفهما بشكل

محدد ، ولاشك أن تعريفها نيس مهمة سهلة ويعلى للتدنيل على ذلك أن

البلحثين كروبر وعبادكهونيزاؤردا (١٦٤) تعريف اللفائية والمضل

تعريف للطقة والحضارة أورده الباحث البريطاني هيلر عل النحو

التالي والحضارة إو النقائد هي المباديء والفنون والقوانين والإخلاق

والعادات والتقاليد وكالة الفاهيم الاخرى التي يعتنقها الانسان بصفة

عِضُو في مجتمع ، وثمة من يرى أن الحضارة هي النائج المادي واللموس

وانا اعتقد أن المضارة عالية ويمكن نال عناصرها أو عواملها من

مكان لاخر بعكس الثلقة التي تخلص بمنطقة جغرافية ومن الصعب

ذكلها ، ويعكن اللبول إن النظافة هي جوهر الحضارة وأن الحضارة عمليا

ترجمة : ذكرى الجبوري عن السوليدير البلجيكية

HELLOW VICTORY الأعسلام! 🗓 . اذا كنت متصورا اتك فهمت الإقتصادية الإسلسية الحبرب ضد العبراق ، فان هنذا ويسعسود الحطل الإمسريسكسي

وادعياؤه بأن العمليية تهدف ال القضاء على سكان النطقة ا والواقيع ان هذا المشروع لا يسرمي لغير تسطويسر الزراعية

من ادعاءات الإنتصار الأ ريكي وريكورد يملك مقومات مناقشة وهنك اكاذيب جاهزة ومهيساة العقل الإمريكي والسضرينة من للاستضدام (وقت الحلمية) .. اوهام الادارة التي ارادت زرعها في وتنور جنيعنا صول تشبوينه هذا العقل .. فهو مساعد برلاني في صورة القيادة العراقية والإساءة مجلس الشيبوخ .. عميل خسلال الى شيخصيبة الرئيس مسدام السندوات العشرين الماضية هسين ، ﴿ حسين أن الولايسات مساعدا للسيناتور سام نون المتحدة معروفة بدعمها وحمليتها رئيس لجنة القوات السلحة لاكثر النظم وحشية وفسادا على

ومحللا سياسيا في معهد بروكينز للسياسة الخارجية وهو باختصار قريب من صناع القرار في الولايات المتحدة او على الاقبل قبريب من تنفكيسرهم

العسكري (ساحية العمليات ساخرا من هشاشية التصالف الامسريسكسي _ الاطلسي _ الصهيوني .. العربي الذي وصفه بانه تجمع متنأقض تقاليا

وتصوراتهم

يقول ريكورد في كتسلبه .. انسه كانت لديه القناعة التامة طبقيا

لسار الاحداث بعد اب ۱۹۹۰ ، ان ادارة بوش كانت مصممة على شن الحرب ضد العراق بصرف النظر عن مسالة الكويت .. وان الهدف هو تدمير مقومات التقدم التي

بنيت في هذا اليلد وهذا ما تم بالفعيل - يقول ريكورد - اذ أن عمليات القصف ركسزت بشكل رئيسي عسلي البني

مرحلة التعددالثقاق والحضاري في القرن الحادي والعشرين

الازدهسار الاقتصادي ، ويدعه المؤمنون بهذه اللكسرة وجها المؤمنون بهذه اللكسرة وجها المؤمنون بهذه اللكسرة وجها المتسارع للتعاور المؤمنون بهذه اللكسرة وجها المتسارع للتعاور المؤمن المؤمن

هـذا النص مقتبس من كتابــه (اليابــان والشرق الاوسـط) الذي ساعدته في تاليف ه (موتوكو كاټوكورا) بروفيسورة الانلولوجيا والانتروبولوجيا ، وهي متخصصة في شؤون الشرق الاوسط والعلم الاسلامي الحادي والعشرين لابد من البحث عن حلول وطرق جديدة لمعالجة هذه

بقلم : كونيو كاتاكوا

هي قشرة النقافة . وإن الناس لايستطيعون العيش بدون حضارة لكنهم لايستطيعون الحياة بدون ثقافة ظهرت الحضارة الامريكية وبدات تشوسع وتسيطر ق القرن

العشرين ، ومع اقترابنا من القرن المادي والعشرين يشعر الكثيرون بان اللَّقَافة الإمريكية تعاني امراضًا شتى وانها ستنهار قريبا . ورغم ان أمريكا واليابان أد حققنا نعوا وازدهارا التصاديا ملصوطا لكن روح الجماعة في البابان ستحافظ عل هذا الإنجاز بعكس الروح الفردية في أمريكا اللي سلدمر كبل شيء . ورغم أن الحضارة الاسلامية لم تبلغ النطاق أو الدى العالم الذي بلغته التشارة الأمريكية لكن الثقافية الإسلامية اقوى وابقى بكلير من الثقافة الامريكية . وقد اخطأ المؤرث البريطاني شوينيي عندما صنف الحضارات الى حضارات رئيسية وحضارات هانشية . فلاتوجد حضارة هانشية حتى ولو كانت نتيجة : للاقح وتفاعل عدة حضارات

وهنبك عدد من العلماء والراقبين يعتقدون ببان القرن الصادي والعشرين سيشهد نهاية سيمرة العال حوض الميط الاطلسي الشعال

انتقال مركز النشاطات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية ال غرب وجنوب المعيط الهادي لن يخلق حضارة جديدة وذلك لوجود عدة حضارات وثقافات في هذه المنطقة أي أن انهيار أمريكا مسؤدي ال بداية مرحلة التعدد الحصاري وهي مرحلة تشبية التعدد الحضياري الذي شهده حوض البحر الأبيض المتوسط في العصور القديمة : الحضارات الاغريقية والفرعونية والفينيقية والبيرتطية والعربية . وستكون الحضارة الإسلامية من ضمن الحضارات التي ستظهر أ

الحَوْضُ ٱلغَرِبِي مِنْ المحسِمِدِ الهادي سيميًّا وإن عدَّدُ السلَّمَانِ فِي هَذِهِ المنطقة (اي جُدوب شرق اسبا) اكثر من عندد المسلمين في المسرؤ الاوسط ، فسكان الدونيسيا والملايو مسلمون بنسبة ١٠٠٪ تلنييا ليس ذلك حسب . بل أن ألاسلام ينتشر بسرعة ويزداد عدد معتنقية يوما بعد أخر ويكفي للتدليل على ذلك أن عاصمة الفلدين مانيلا كانت قبل نصف قرن مسيحية بنسبة ٩٠/ أما الان وبعد اعتناق أعداد متزايدة من سكانها للاسلام وخاصة و جزئها الشمال فقد اصبح السلمون بشكلون ٢٠/١٥ سكانها على الإلل

هِ شَعَلَ مَنْصِبِ السَّتَشَارِ فِي السَّقَارِةِ الْبِيَانِيَةِ فِي طَهْرَانَ مَنْدُ ١٩٨٠ هِتِي ١٩٨٧ وفي عام ١٩٩٠ عين سفيرا لبلاده في بغيراد .. زار اقطارا عربية

لتزدهر حضارة الإقطار المثلة عؤ المحيط الهرادى وخاصة فرجزته

مستاهر الحسر اربني الجنسية يستغل شفته عمميل لانتاج القيميان الرجائية ، وارده الطبهري ينجاور مناعب معمل الإعذية ، ويدفع شهر (() نينارا فقط مرفت العمارة للبيسع ، فعرض اهد المستجرين شرامها مقابل (٤) د ملين ديتار و فلا يدفع المهابل (٤) د ملين ديتار و فلا يدفع المهابل المهريا شرق وجدوب اسيا ، وانا احد الذين يؤمنون بهذه النظرية لكن

") دينگرا اند. وتقول السيدة أم معمد (صلحبة السوة) أن السنام رين يبيع ون نظیم بعول عنها للاء (سرافلید) عمل طبونی دینار ؛

Transfer

درازن) شهریا بیشن مردودها اللسهر ی هوال نعط ملیون دیشار ، ق هین بدأع بنل ليجأز شهري ليتماوز المعلس الوطئى . 🛘 العيسور : آلم ينساللسه المجلس الوطني ويصوت على تاجيله ؟ ١

التكريتي :

ـ انا كمواطن وكـإقتصادي ارى من القطا تحديد بدل ايجار العقار . الا أن القاروف القساهـرة التي مــر بهــا قطرنا ، من علم ۱۹۷۹ الذي سن فيه قانون ايصار العقار وعتى الآن جعلتني اداغم عن هذا القاندون وبمعنى أخر أنا لا أدافع عن قائــون أيجسار العقبار بسل اطالب بقعبديك

لأحقلق العدالة لجميع المواطنين ولاسيما ما يتعلق بعقبارات المسال التجارية القريعة لأن شريحة واسعة عن مجتمعنا هي الآن منضررة من هذا

دريعاء - ١١ رجب ١٥١٥ هـ - ١٤ كالون الأول ١٩١٤م -

نجح الستاجر في استخدام جميع الطرق (المسروعية) والقبوانسين

حالة نائنة

تا حتى الان تعمل الدولة بقانون ايجار العقار ذي الرقم (AV) لسنة ١٩٧٩ ... والسبب انها لاتريد ان تقتح بلياً يدخل منه المؤجر المرفى (ايجار) على بيها لا مرفى (ايجار) على بيها لا المسلمية بدخل منه المؤجر المرفى (ايجار) سنة ان تتعالى تعرض المسلمين لمالات الابتزاز . فلي العوائل التي تسعى بالايجار ميكفيها من عموم المعيشة وتكافيفها .. ولكنا النقلة كريمة من القيادة تستحق الشكر و الثناء . لكن القيادة ألمائم هذه ، تنتم على الفياد المعلى النقل المعلى المعلى المعلى النقل نفسه .. فلمة الميمة هذه ، تنتم على القيار النقل نفسه .. فلمة المسلمين من المؤجرين حالت منذ القرر المعلى المعلى المعلى النقلة بينا المسلمين عن المؤلل المهار المعلى المعل

عدى معين و البيرين (الدنائير المعرودات) التي تتسلمها شهريا من مستاهدرين تجار يكنـزون الذهب (عوائل غليرة) بسبب (الدنائير المعرودات) التي تتسلمها شهريا من مستاهدرين تجار يكنـزون الذهب واللغـة ولايناقونها في سبيل الله . فكيف السبيل الى حل هذه المعضلة ؟ - راينا ان نبدا من راس الخيط ، وان

تُستطلع آراهُ متخَّصَعَيْنِ لَتُطَرِّح المُشكِلَة بكل أَبْعَادِهَا أمام المعنيين على أن يَطَّلُوا عوائل كثير عدما لها الحق في أن تطافى عن املاكها مليلوتها في الاقل !

🗅 خان يقع على بعد 👀 مترا من ساعة تا ۱۹۹۱/۵/۲۱ امسير ميجلس السباع مسلمته تقدر بـ (۲۰۰) م' . لبلة اللورة قرارا برقم (١٤٥) للعديل الثادة الرابعة من قانون ايجار العليار رقم (٨٧) لسنية ١٩٧٩ ، للابقاء على بدل إيجار الشان ، الذي والتعديل يعطى الحق للمؤجس او ورثه من أبيه ، والبطع دينارين و المناهر أن يطلب من دائرة ضريبة نصف الدينسار شهريسا ومنبذ هسام الطلر اعدة تقدير القيمة الكلية للمثار الماجور بعد انتهاء كل (٥) سنوات على تاريخ اية عقود لاهقة او

علما بأن المستناجر الآن يعمل 👸 بيع المديد وشرائه ويستقدم الخان في غزن أطنان العديد التي تدر عليه حالة تالات

السيدة أم زياد تملك و أشواتها ، الشالات ، عن طريق الميراث ، مِنسَاية ' مكونة من تلاثة دكاكين وشطنين الأيجار الشهري للدكاكين ٦٠ دينارا

و ٥٠ دينارا للشقتين . هالة رابعة

المواطن (أبو سعـد) يقترح ان تقوم ضريبة العقار بوضع تقييمنات

الاعتبش الظروف المعيشبية ،

وتغيرات الإسعار ، وعلى اساس هذه

التقييمات يشم الشعباقد مبع

المالة التي بينتموهــا (ظالم)

لكننى سائف شده او تمت مناقشته ق

أنطار المسؤولين

جديدة للعقارات المرجرة ، تاخذ بنظر ايسراداتهم من بنل ايجار عقاراتهم

الإيجار ٢ .

عنقر) إسمه الإيجار ١١. 🗆 العبور : فكم هي اذن تسبية المؤجرين (المقصررين) يسبب قلة

القائون . ولكني كنـاتب في المجلس الوطني امثل منطقة تمتد من الإعلمية

وهتى نصب الجندي المهول سلبقا

أرى من واجبني الدفساع عن هــذا

القانون خاصنة وان معظم سكنة هذه

المنطقة التي امثلها هم من الستاجرين

القدامي ، لذا فيأنني اذا دافعت عن

تغيير هذا القانون فأنا ريمنا سافيت

١٠ ٪ من النساس الذين انتخبسوني

لكننى بالتاكيد ساخسر ٩٠ ٪ منهم

🗖 العبور : كم في رأيكم عدد المواطنين

الذين يعسانسون من مطبكلة إسمهسا

_ وصلت احصىائيــة الى الجـلس

الوطئي قبل ثلاث سنين تقول أن مـا

يقارب ٨٠ ٪ من سكتة محافظة يغداد

على الشريقي ـ هدى جاسم

هم من المستاجرين . وهـدا يعنى ان ٨٠ ٪ من سكتة يقداد لهم هم ﴿ كَبِر او

١٩٩٤/١/١ ولقاية هذا اليوم فالننا تلقينــا ۲٤۰۰ دعوى هــول ايجــار

والضاعنة بقضاينا الإيجنار خبلال السئوات الأخيرة ؟ - ﴿ عَلَمُ ١٩٩٢ كَانَ عَبَدُ الدِعَادِي المُقْدَمَةُ أقل مِنْ ٢٠٠٠ دِهُو ي و ق عام ۱۹۹۳ کائت ما یقارب ۲۸۰۰ دعوی أما عن هذه السنية فرابتيداء من

🗅 العبور : هـل هنـك إحمسائيــة بأعداد الدعاوى المرضوعة لمحكمتكم

السيد خليل ابراهيم خليفة رئيس

هيئة ايجار العقار في محكمة استثناف

بقداد وبصفتها التمييزية علول عن

القرار ١٤٥ (أنا إدعو الى تطبيق هذا

القرار لانه يُعد عودة الى القائدون

المدني . حيث من المعكن مع هذا القرار

تنظيم العلاقة الإيجارية بين المستاجر

والمؤجر كما أنه سيعود للدولة يفائدا

مخليمة نتبجية كشف النباحييا

الضريبية للممال التجارية .

لاسيما و أن عندا غير قليل من القضاة

اصبحوا الان بنسبب الوضيع

الاقتصادي يتعاطفون نضيها مبع

المؤجر (المعبون) الا أن القانون لا

🗖 العيسور : كم دعوى وردت اليسك

. نظرت هذا العلم في اكثر من ٢٠٠٠

دعوى وحصمت منها ما يقارب ١٤٠٠

،عبوى عبل الرغم من متول ببعض

🗖 العبور : الا تعتقدون أن البعض

يحاول الاحتيال على القانون للغروج

يسمح لهم بذلك .

شلال هذا العلم ؟

وكم دعوى حسنت منها ؟

بالعملة الصعبة فأن هذا يعنى تقليل دائرة منفعة العراقين وي هذا الوقت بالذات . فما هي وجهة نظركم بذلك ؟ المسات من اصبحباب المسركبات

- لا تنوجد نسبة معروفة لكنها بالتاكيد غير قليلة . 🛘 العبور : ان المشرع أباح للدوائر القصريبية تخفيض بسل الايجار اذا كان بدل قيمة الايجار يزيد عن الحدود المقصصة له . ولكن لا يسمح للدوائن

وجهة تظركم بمشكلة الممال التجارية

الى المُشتكلة من هذه الرّاوية 1 . ـ لا استطيع ان اجبيك عن ذلك .

التجارية القديمة التى يملكونها منىذ

إذن لابعد من الاستلنساس بساراء المختصين للتعرف عبل خفايسا الأمر يقول رئيس النجنية المالية ق المجلس الوطئي النسائب فسلاق مكي نعم . أن قبانون إيجبار العقار ق

التجارية القديمة سيدفع بالتاجس ال

العربي وبعض عضاطق القصورهنة

الحقوق المتوسنة للدولة و قانون الإيجار إلَّا أن هذا الملارح لم يشرح من

المرفوعة نسبة للاشهر الاول من هذه

. وماية المتمع

- نحن ق المحملام معلمل الضفاة

قرارة انفسنا غير عوافلين على اعبدار

الضريبية بـزيادة قيمتــه ، غمـا هي

القديمة التي تتحدث عنها اليوم 1 - منعينج . من المكن أن يبين المشرح للدوائر الضريبية رضع اقيام بنل الإيمارات . ولكن هـذا سيؤدي بالنتيجة الى القصرر بالمواطن . لأن السماح بزيادة بدل ايجارات المال

رقع اسعار بخباعته المعروضة عنى المواطن ۱۱. 🗆 المبــور : الدولة رفعـت ايمــار عقاراتها ف السنوات الأغيرة وهذا ما حمسل فعلا بلعظم محلات ألسوق

وعـ لاوي جميلة ، فكيف يمكن النظر اتنى كضائب طرحت هذا الموضوع وتناقشناه ق المعلس ، وذكرت لهم مثالا بسيطا يقول في متطقة البتاويين موجد محلان متجاوران يبيعان ناس السلعة بنفس الإسبعار اعدهما يدفع إيجاراً لا يقبل عن ٢٠٠٠ ديشار لأن وزارة الأوقياف هي صاحبية العقبار حيث تآوم بطرحه للمزايدة العلنية كل ثلاث سنوات ، قيما يــدفع للحبل الأخر بدل إيجار مقداره ١٧ دينارا لأن. مناحب المقار مـواطن ليس من حقه وقع بدل الإيجبار . لهذا شانا طالبت بسفسرورة أن يملك السواطن نفس

🛘 العيــور : ما هي قضاعاتكم معول خبرورة تطبيق القرار عاد ؟ · - أرى كمواطن أن القيمة القسرائية للعملة لا تتناسب اطلاقا ميم بدلات

الإيجار اللقلق عليها حتى ولو كان هذا الاتفاق قبل سنتين . فكيف اذا كان هذا الإنفياق أند ابس م قبل أكثير من عشر ستوات ۱۱. وهذا يعنى ان المؤجر بهذه الشباكلة امنيح (مظلوماً) والسناجر امنيح ﴿ عَلَيْكَ ﴾ ، أي تغيرت للعسادلة التي وضعتها الدولة ل قانون ايجار العقار لسنة ١٩٧٩ والتي كان الغرض منها

🗖 العبور : ان كلامكم هذا سيدعومًا للاعلقاد بسان الراراتكم الد تتسافر الملاا تقولون ؟ العسكري ، علينا الالتزام بما يقوله القانون وينص عليه حتى وان كنا ﴿

بعض الاحكسام لانتسأ لا تسلسطيسع أخكسراق القبائسون فعشدهسا ستغم 🗅 العبور إمار إيكم بقانون ايجار العقار 5 1979 Timb ــاقول أن القانون كان قد وضع في طروف غبير هبذه الطروف وهممن خيأرات رأتها القيادة وكانت غيرورية ق هيئها هيٿ كانت الدولة ال جانب الطرف الضميمين المستاجرين ا أما الان قاني اتمني أن يعلد النظر في هذا القائدون لاحقاق

السيد دلاور محمد امين قاشي أول أيجاز عقار الرصافة يؤكد تاييده بلقرار ١٤٠ ويقول انه قرار عندل سيواكب الوهيع الاقتصادي ق هانا العمل به ويوازن بين جميع الاطراف .

من طائلته و. ـ نعم . هناك حالات كليسرة تحدث تماول الالتفاف عبل قائدون ايجبار العقبار ونحن نصاول كشفهنا يكبل العبور : هل يمكن تنبيـه المواطن لاحدى هذه الحيل ؟ - جاملنا دعوى قبل ايلم نقول : إن امراة متزوجة لديها عقبار (مصل

ليكون مستاهرا ۾ مقار زوجتيه

وبعد سئين هسانت الزوجة واقبابت

دعوى تقلية شد زوجها بحصة ان

زوجها اجر المصل في الباطن والصلا

الأيجار من المطاجر الجديد. في حينها

قلت للزوجة كيف بمثل شذا لاسيما

واتك مازات في عصمة زوجك . الا أن

القائدون لا يقسر منا قلقسة ، وحسين

إستدعينا مستزجر الباطن تبين انه من

أقبارب الحائلة وأتسه كان يسلم بسيل

الايجنار شهرينا للزوجة ومنذ فترة

طويلة . الا أن القانون قد لا يقف مع

الآن دعسونسا نستكمسل (دائسرة

القلبينة) ولقناء مصنام متقصص

بالدعاوى المدنية والجنائية ، لمرقة

رأيه يقانون ايجار العقار العمول يه

عباليا .. وهذا ما دار بينشا وبين

🛘 العيـور : مناهى تسبــة قضبايــا

-المحامي : زهاه ٧٠٪ من القطعابا

🛚 العبنور : ومنا تسبية دعباوي

العقبانات المستغدمية لاغبراض

نَا الْعِيْور : هَلْ هَذَا يَعِنَى إِنْهَا طَيْكَ ١

- الْجِاسِ : بِالعكس ، لَكُنْ الْمُجْرِينِ

- المجابي : تقارب ١٠٪ .

الزوج و (المستاجر) الثاني

المامي محمد هنياح كرم.

الإيجار سنويا:؟

تجارية ؟

العقار ، وان الأشهر الأخيـرة شهدت تجاري) ابرمت عقدا مع زوجها ارتضاعا علصوفنا في عدد الدعباوي

والمعارض التجارية والحرف من غيبر العراقين يستباهرون معبالا وشلقا تجبارية بسلسعار زهبدة جدا لايمكن

زيادة بدل ايجاراتها . هتى ان يعضلًا منهم تمادی و بدا پستــاجر شقــه او معلا تجاريها وبعد سنتين او ثلاث يقوم هو بتاجيرها باسعار أعل غيريح هو على حساب صاحب المعل الأصل □ العبور : ما هو الحل اذن ف رايكم ؟ ــ المامي : ارى من الأفضل تحويل قضايا غير العراقيين من قانون ايجثر المقار ال القانون الدني

من اصحاب العقارات القديمة بــداوا

يشعرون يعدم فاثدة الدعباري التي

يرفعونها لزيادة بندل ايجاراتهم وهم

عموما يعتقدون أن القانون (لايقف

العبور : الا يدفعهم ذلك الى

🗆 المضامي : هذا مُناحصل بـالفعل

هيث بدا أصحاب المملات التجاريبا

يلجاون الى حيلة الهدم و اعادة البثاء

الا أن معدور قرار ايقاف منح إجازات

البناء جعل كليرين منهم يفقدون

المسروعيسة القبانسونيسة ف طلب

🗖 العبور : وجدنا أن القانون يقمل

غير العراقيسين ايشما . ريميا أن غير

العراقيين فهم موارد خارجية قد تكون

- المصامي : الذي اعرف أن هنــك

الانتفاق اعل القانون ٢

🗅 العبـور : اذن عيف تـرى اهميــة تملييق القرار ١٤٥ ؟ ب المحامي : ان قانون ايجار العقبار رقم ۸۷ لسنة ۱۹۷۹ وتعدیلاته وضع أصلا لحملية ألستاجر من بلمع بعض اللوَّجِرِينَ وَجِعْمَعِهِم . وَلَكُنَ الطَّرُوفَ أئتي منزجها القنطر يعد مسدور هذا القائدون جعلت السلساهير الطرف القوي منا قلب منيفة عقود الإيجاز التي تؤك عبل تطبيق مبيدا المنفعة المتبادلة . وهذا منا يتؤكنده الزهم الهلال في مصاكم ايجل المقبار عيث وصل الحال بهذه الماكم الى تساجيل يعض الدعاوي ال الشهر الشائي أو القالث من عام.١٩٩٥ بسبب كثرتها . كما ان عددا غير قليل من المؤجرين بداوا يرفضون تاجع عقاراتهم غوفا مَنْ الدهول في مُعليها هذا القائدون واخيرا أهب أن الكرنك مثالا عيا عن احدى مشاكل تأغر القرار حيث قام مسلحب اختدى الغمسارات وايضاؤه بالاعتداء على احد الستأجرين لاضد معلاتهم بعد أن رفض الستاجر زيادة بدل الانجار مما هذا باغوته التهجم فل مناهب العمارة وأولاده في البوء الثلثي وتطور المال وامنيع هذاية ن

Wedensday, 14, December, 1994

نظر القانون ١١٠.

Wedensday, 14. December, 1994

تتغلر اعامله ف الشارح المصلاي

للمستشقى يبطالعتك مبنى مسورت

<u>څ</u>رځ

سليمان البكري

كقناني الغارغة وتطع القمكس الكنرة

أللطفة بقدم تختلط ببقتيا الطمسام

والانبابيب المطاملية المتهركة ونجراء

الميساقة طويلة الامسد وتغيض من

الجوائب الظنوحة مسافة امتار يرتفع الْخُلُيطُ السعيكُ من العلن فينحس ال

القسارع حيث تمر السيـارات ويسير

الاوساخ ترس ثكها داخل الجلوية

والروائح النثنة تصعد ميكرة ال

فضاءات الرصيف وسطحركة اللاة التلعن مسلمك أيها الرجل وتاغذ في

الدوران هنول نضبته بعسدا عن

المارية الدفتة بعفونتها الفسهة

بلحم الكلاب المِنَّة ، هـو ذا العلن

الصائل بظناه الذاكرة وحبارينا

الاوساخ لا تبعد عن بــاب السنظية

سىوى غىطوات تسرقص ق داخله

حشرات سترى عند البوابأت الرشة

اللي ثعلن عن احتفالية يومية جوار

عن أي وضع انساني تحدث نفسك

وانت ترى الغزان المديدي معلوط

🕿 فاروق على عمر

البناية البيضاء ذات الهلال الاحمر

WALL THE WALL

الاصالح الشبياني

هدما تظرت ال ساعلى اليندوية

التي تعمل على النيض وجدتها متوقفة

🖾 صباح محسن

منها .. بل تزايد عند النمل اتر تداغم

والسعدت امسام الثقب الإمسود ..

مقسمة الجال لحركة اشرى وتصغم

اخر .. تد يكون بطلها هذه المرة كالنأ

🖪 نجاة اللهدى

اكتث

فيلم يتعلق بسفرتيسين المسري

والامبريكي اللذين تنساولتهمسأ

الرواية كمحورين للحدث الرئيس

كلنتون ١١ يقول نقاد السينما المصرية : لقد اتسمت رؤية الفيلم بجسراة واضمية ق الهجيوم عيل شتي أشكال التبعية والانقياد (السيد الإمبريكي) والحث عل مُسرورة الاعتباد غبل الذات المسريسة والعربية ﴿ مواجهة الاخر ، الَّذِي يتخذ من ﴿ المعونة الاقتصادية إ وسيلة لتكبريس العلاقة المقتلة يسين (اليسد العسليسا واليسد

ول منابعة للكاتب (مجدي الطيب) نظرتها متحيقة صوت المرب القاهرية .. يقول : الفيلم البار جدلا وتقاشا واسعين فالزيبارة الثي قنام بهنا الرئيس الامريكي كلنتون الى مصر مؤخرا اعلات أنى الاذهان نكسرى الزيارة الشيؤومة لسلفيه ، خياميية أن الظروف لم تتغير كليرا ان لم نقل اتها ازدادت تفاقعا وترديبا فيما يتعلق بالتنازل والتيعية وغسام الهوية العربية مقابل زيادة الهيمشة الاميركيسة والقبطرسية الإسرائيلية ، اعتمادا على الجمادة الأميركية لها ، ومواصلة لاعمظها

منذ بداية انهيار الاتحاد السوفيتي

عينام ١٩٨٩ ، وحلى متصف هيدا

الفنام ، لم يلمظ اي منولك روس ،

يناهض السياسة الإميزكية ف تهجها

الجام إمل أن الأعلام الغربي حساول

لمسوير اللفنة الأخيرة سي الرئيس

الروسي يوريس يلتسين ، والإميركي

بِلْ كَلْنُكُونَ ، وَكَانِهَا آهُرَ خَفْبُوعٍ

PARTICULAR SAFETY AND ALL SAFETY SAFE

القذر الذي تلعبه امريكا في العالم وق المنطقة العربية بالإخص) الرئيس) .. مكذا يقول نقاد مصر ومثقفوها : كان ينطق بان الحلم الامسريكى مجسود وهم لايظب

الواجب يقتضي ان نعبي الدور

كلئتون والعكس صحيح ايضا .

ويشيف الكاتب المسري قبائلا

كسل شيء في غسيسلم (زيسارة

مازل صناحب

لوردة الإميراطورية السوفيتية لارادة

ويمكن القبول ان مسؤتمسر الامن

والتعساون الاوريس المنصفد ف

بودايست ، قد فوجيء بالبوقف

الهيمنة الاميركية

الطالب الشميية

موضوعا لصفحتنا هذه ويمعلومات مصرية ١٠٠ بالمائة .

العنوانية في المنطقة وبالطبع لم

يكن هناك في ظل الطروف الجديدة

أفضسل وأبلغ من الرسسالة التي

حملها فيلم (زيارة الرئيس) لنع

راضى للكون بمثابة انذار وتحذير

واقرار بأن التاريخ يميد نفسه .

وان نيكسون لا يختلف كثيرا عن

ومن ثم يبدو الانقصال واضحا بينسه وبسين الرمسوز الوطنيسة ق الجلس المحل للقرية الذي يمثله المثقف (المشل) جالال عيسي ،

رفقسه الواضح والصبريسج لخبطط

واشتطن الاستراتيجيئة أ اعادة

تنظيم منطقة وسط اوربا من جديد .

حيث قال امام المؤتمر ، التاريخ يظهر

انه من الخطر ان نظرض بان مصبير

القارات والمجتمع الدولي عموما يمكن

دارتها من عاصمة واحدة ـ بقصد

والاستسطن - وبسان التسمالهات

والمجسوعات لاتسوغس ضميانسان

ولميل اول خطوة روسية في هذا

المجال ، كانت بيان بغداد ، الذي توج

البيادرة الروسية ليواههة تعنت

واشغطن في استعرار غرض الحصار

على اللبعب العراقي ، وكانت الخطوة اللبانيسة ، استخدام حق النقض

، الفيتو ، ﴿ مجلس الامن الدول

لشروع قرار يشان اعداث البوسنة

الرؤس ، حين اعلن الرئيس بلنسنين ، وبالضد من الرغبة الإمباركيث ...

كل مكان . حيث البحث عن كل ما

يبؤمن الصلحة الشخصي

والتجياهل الليام لكل ميا يحلق

قام عليه الفيلم ، ويتمثل في وقو ع

السرح الدول ؟؟

المنتفعين الإفاقين .

□ وهمله نقاد مصر بانه (انذار) وبانه (تحذيـر) وبانه الفيلم السياسي الذي يكشف (وهم الحلم الامريكي) .. وقالوا عنه : (انه

جاء في موعده) لأن عرضه وقت مع بدء زيارة (الرئيس .. كلنتون) الى مصر ١١ وفكرة الغيلم راها نقاد مصر ومثقفوها بانها (غير تقليدية

ق سياق طوفان الافكار السقيمة التي تتناولها السينما المصرية) .. لقد تحدث الفيلم المصري الذي ادى دور البطولة فيه الفنان القدير

محمود عبدالعزيز عن (زيارة الرئيس الأمريكي الاسبق نيكسون الى مصر زمن السادات وما جرته على اهلها من وبال التنازلات لأمريكا

واسرائيل وما خلفه الاذعان لامريكا من جوع وفقر) لكن ماحدث يمكن أن يقع في أي زمان ومكان ، فالفيلم يقول بوضوح : (أن نيكسون

اعد الاستطلاع :صباح اللامي

الذي يقسل الرئيسسين المعسري

والامريكي ، وهو الامر الذي يدفع

الرجل لحشد امكانات القربة كافة

مادية ويشرية لاستقبال (الزيارة

التاريخية !!) خاصة انه ــرئيس

خطوات وقرارات الرئيس الفاسد

لأنها في الاول والاخر تلتقي مع

ارادتهم الانتهازية ، وتنفذ ماريهم

النفعيسة كميا تعكس تصبيرفيات

وافكار الراسمال الجشع (حسن

حسين) وغيـره من جمــاغــة

12

يمكن ببساطة أن يصبح ريفان أو كلنتون مثلما يمكن للسادات أن يكون مبارك أو غيره) .. لهذه الاسباب كلها اخترنا (زيارة الرئيس

بصمبة رئيس الوحدة المطية

لقرية الضهرية (على الله) يؤدي

دوره (محمود عبدالعزيز) الذي

يعبسر بشكل واضبح عن العظية

التي تميز رجال الحزب الحاكم ل

غير تقليدية ف سياق طوفان الإفكار السقيمة التي تتناولها السينما لعملية خداع متقنبة يتم ايلاغيه المصرية غمامته وأن السينماريو خسلالهما أن السلطات الرسميسة يبدع في تخميص مسلمة غير قليلة (للبسروضة) التي الحنسير

وضبع المضرج هنذا التمهيد

للانتقل أفي الحدث الرئيس الذي

مبلاأ تبعنى هبذه القعباليبات

السياسية الروسيية اللجيددة عيل

ان أميركا لم تحد بعد اللحظة مهيمتة

على القرار الدوق ، أو قادرة على فرض

للاجابة على السؤال اعلاه ، نطرح

اراء شخصيتين معروفتين في موسكو

وواشتمان ، لنوع العلاقة الستقبلية

سين العاصمتين ، ولعل اراء هـدين

ق مقابلة (الجمهوزية) دع السيد

الكس تروفانوف ، نائب رئيس لجنة

الملاقات الفيارجية (البرليان

الروسي ، خلال زيارته الاخيرة للقطر ،

قال أن الإهمية الجيو بوليتكية لضمان

مستقبل مضائح روسيا الاستراتيجية

ثقوم على مرتكزين هما

الفييرين ستقدم الاجابة الطلوبة .

ذاتها كنبوذج في العلاقات الدولية .

الذي (يحدث في مصر الآن) ! [البوانا الطالب بعد في المحدود القدي ، همسه في المانه او معديه مهو يحدم الذي (يحدث في مصر الآن) ! اولا : تبوظيف المعاور الاقليمية كعجال حيوي لروسيا لبانيا : تشكيـل رابطة قـوميـة ق وسط اوريا للشعوب السلافية . واعتبر السيد تتروضانوف ، ان

المجلس ـ على موعد مع المسافلة

اذا مىانىجىنىت الزيسارة وب

انها .. كما يقول النقاد .. فكرة

(الصورة المطلوبة ١١) .

اشراف

ان التوسع التدريجي للنات شرف لايعض - راسم هسنود - كسب السال

أمَّا كيف فهم القرب ، وأميسركنا خسامسة ، معنى تسوطيف الإنهيسار السوفيتي من اجل مصالحهم ، فقد عبر عنها زبلنيو بريجسكي ل كتاب ، خُسطةً للعب ، أو ﴿ دراسـة تحت عبوان ، الشراكة فع الناضجة . نشرت (العدد ٧٢ من مجلة الشؤون الخارجية الإمبركية ، كاتب بقول ، ان الاسلوب الصحيح هو الاصرار بقوة

الرئيس كلنتون غطا أ بروعد المنظرورون تردر الرئيس كلنتون همه به جهد المجلسة إلى حرات تحييه هن يقع بصري على كتاب على رف من الربوت والمحام به المساون كانون القياني ١٩٩١ ، ولكن يلبه أنه أنهن يهز راسه اسطا ويقول هذا كتاب اللن أن محدود عبد الوهاب (أو محدود

العراق قد يقع ضمن منطقة الإهتمام الحيوي لروسيا وعبل ، الغير ، ان

صنباح اللامي تصميم وتنفيذ

كلندون تجاه روسيا

. اولظه ، الذين في روسيا وهم الم من مستعدين لاختيار الإمبراطرزيا وانتقد بشدة تتنبذب سبا

العبور

والمناولان يسكوف وايفان جونشاروف فان خلب فلني في عتف قد اوصائي بقراءت الدى اسك وسالني أن أواه غيرا في لعنه . ولد فل تعليل مع هذا الإنسان قلنها جتى علم ١٩٧١ . ويعد انقطاع طويل جا والمصرة هذا الفلم ومررت على مكتبة الياس دورته و يعد السؤال عنه قبل في ان إِلَّهُ إِرْ مِنْهُ اللهُ ، وتحولت المُكتبة الله دعان لبيع الادوات .. وقد وقفت امام المكتبة ولا بنمون الني اودع صلحيها ثلثو مع الني والق بالنيروغيري ممن تربوا على عنيه وُسُوالُولُ الْكُولُةُ هَلَى الْمُورُ الْمُعْمِ مُعْ الْمُنِي وَالْقِ بِالْمُنِيِّ وَلَاتَ ضَيقَ ذَاتِ الْمِدُ الْمُقَادُّ مِنْ الْمُرَالُّمِينَ الْمُعْمِلُ فَيْمِنْ مُنْ الْمُنْسِ اللَّهِ الْمُعْمِلِ اللَّهِ اللَّهِ الْم

نبيل عبدالكريم

■ سامي الكنعاني

اشارة ﴿ غَايَةُ الذَكَاءُ رَفَعَتُ كَارِا

من قيمة الفيلم واضفت عل رأية

الجريثة بعدا اكثر حيوية وبرنا

تحصيل الحاصل ان ينتهى للبا

بعرور القطار الذي يقل الرام

المصرى وضيفه الامريكي دونأز

يتوقف عنىد مصطة قربا

(الضهرية) ويتركها واللها [

هلله من الياس والإحباط رئياً

الامل ١١ وهي النهاية للتولعا

للتشبيث بساذيسال الوهم واللفلا

مساطيساف المسراب ، لكن النام

لاينتهى بهذه النهاية البليقة ا

يقدم لقطة نبرى فيها الفلاما

الاسمس) وهي تحمل طلباً ﴿:

راسيا في الوقت الذي يحاربا

الطقيل (العيلم الإسريكي

والدموع تغرق عينيه الم

المصريون ـ لم تلق ارتبـلتأله

جمهدور المتضرجين لاتهاعك

ا مدغة) زوجة الشهيد (عا

يعد ساعات من الزمف البطي غوق معلمة المصاء ذات الزرقة اللقمة للرميعة لنذاك بالإعداد العبيدة من النجوم النقيقة اختفى المرخلف تلك البناية الشاملة الد. كفت الإنوار تضافر غرفهما من خلال أَلْعَلْمَاتَ مَنْ الْتُوافِلَا لَكُرِتْمِي فَيَمَا بِعَدِ يُر النكل مصلحات مستطيلة غوق اي لىء ياتليها ، تولى بلاطات الرصطة ليوق اعظت الفسوارع او جسران النافات أو اعلماب المدائق ، بعد غظاء ظفر بكيل بدات بسسلمات الاضوية للستطيلة اللروشية غارج البناية الشاملة بالتلاش السلمة تلو الأغرى وماهى إلا مساعة وإذا يكبل السلطيلات تثلالي عن املكتهما عدا معلطيل من القصوء القرمزي بقي مرميا فوق رجل النيق كان يجلس على مطبة طويلة كانت تبدو من خــاتل العلب الذي تسعتهما والبلسات الواطئة للتوزعة حولها بانها تحتل جاتبا من عنيقة علية . لميا الطلب أَقُدُ كُانُ فِي ذَلِكُ الْوَقِينَ بِسَرِيهَا عَمَا هــو واقمع من خلال ما برندى الرجل من عليس وأيضا من خلال المِخْلُر الذي

هُصَمِي

اصيرةحدا

لا يدري عنها قيلا ... فرقة تحق (المجار حديثة غالية وقد يحط عن أسات كهرياء او آد يُرتحل منوب سحب تهمال على شوارع اللبينة ونروبها .. لكته ابدا يبحث عن عصلورة تكون هي الاغرى كان يقلو فعه بين لحظة والقرى ستلة ملكه ... مشاهد الليلم للللا : يميع زا وقهاد ثاني لون السلطيل الضواي الراي أوق جند الرجل من القريري ال الأخفى ، علينة حيق الرجل في

دار بيني وبين صديق وزميل عزيز حوار أملت لاكثر من السباعة حبول الكتب

و المنعاب لك المكتبات وكيف كانوا يستضنون القارىء ويوجهونه . كنت اتعامل مع

المناع في المرح المسادلة في البصرة يمتلكها عبل طيب قصير القامة بدين

أ. وقو دائماً يجري أن خصما على اسعار الكتب ، خسسةٌ في الثانة أو ثمانية فهو يعلم

مُعَ اللهُ اهْيَانَا هَيْنَ يَقِع بِصَرِي عَلَى كَتَابِ عَلَى رَفَ مِنْ الرَّقُوفَ وَاتَقَدَم بِهِ اليه لَدَقَع

ويسعده (البيكان او يوسف يعلوب هداد او غيرهم) اكثر اهتماما بموضوعه منك ، ويسعده

وَأَنْ لَاعِظُ مِثْلًا البِّبَالِّ عَلَى قَرَاءَةُ لِلْوُلِقَاتَ الْكَلَّاسِيكِيةٌ فِي الْإِنْبِ الروسي أوعناني از

والمامة فيها عند المتيار ما الراه في هذا الادب وهو الذي نبهني ال الممية

البياء من الروس لم اكن ﴿ ذلكِ المرن قد سمعت بهم ، مثل سالينكوف فمدرين

فكنى تليخ الله الروسي والانب الروسي المعاصر وان اجعلها في متناول يدي وان

طارب ساعت ثم نهض .. ايتعد عن المنطبة ، تصرك لوق مسلمة من العلب دائل القضرة ومنه انتكل ال دمتر شيق كان يعقد يبجط المبيش واطَّنَّةُ الرَّبِطَاعِ . بعد طَلَرة وجِيزة جِدا اللهي به للمر عند شارع عبريض . أجلؤ غرض اللملوع بكنجاء البنليسا الله لم اغتلى خلف بـ وابتها (للهُ اللَّهُ لِللَّهُ مِلَالُهُ جِـالِهُ قَلْمُ مِنْ جهة ما تم تات فوق المسطية في نائم عَانُ جِارِسَهُ الْمِعَانِينَ . بِعد علي فتر عل ثوه الفاة لغالى مستطيل الضوء الأغذر الذي كسان مضروطسنا غسوق لأصطبة الطويلة ومنا حنولهنا من

معهور المصريتين والتبار والكتبات والمصابها والتصاملين معها في الخمسينيات والسنينيات وهني

منابة هذم مصح على طبيعة المربياً المجينيات ، وبعد ذلك كيف تبدلت احوال اصحاب الكتبات وتعاملهم وكيف مستعرق في النطقية العربياً المستنبات ، وبعد ذلك كيف تبدلت احوال اصحاب الكتبات وتعاملهم وكيف

الهبيعوا مجرد أصحاب (هوائيت) لبيع الكتب ا

والمستقيل وميركا في المبدأ . ووكالك ، موافق ، أن عنك تقدما مزهلا في كل الميدين ، ومن ذا الذي يوسعه أن

ق التصويم و السودوية (١٠٠٠) . التصدف علا ، كوني كنت الردة على الكتبات مقادا المثقفين و الأدباء والكتاب عن محمد - يؤكد النقفين و الأدباء والكتاب عن

اخيرا فان اغاني الغيام الله الله مليه القب يدعى (البنس دورنه) فيمييني ويشجعني على القراءة

اهيرا على العمل الله والمقلم ، ويسالني عن الفياري والفيار دراستي والجيبه ، ثم يشرع وهو يصب

المتعاهدين المصريح بسند. غــؤاد نجم .. وحقق الفيام أنا الثناي في قدح يتذكر جيدا ما اشتريته منه ، ويعرف جيدا ميدين اهتماماتي ، وما

سوره مجم .. وحسى سبا القدرة بالمس معنوعات الكتب عندي من مؤلفات لم تكن قد مصدرت بعد .. أو اعتدي واجبيه ، ثم يشرع وهو يصب جاء في موعده أو شاء القدرة بالقس مجموعات الكتب عندي من مؤلفات لم تكن قد مصدرت بعد .. أو ا عندي ماتي في موعده مجلسا النفل أفارا مسروت الكتبة رواية منبر راضي الذي معجل شهدة بأن الرف الدخيل الكتبة رواية عن وجهي فتشع ابتسامته ويتجه من فوره الى مقصوت والصورة لخلاصة بأن وقو دائما مسرور على وجهي فتشع ابتسامته ويتجه من فوره الى مقصوت والصورة والمسرورة المسرورة والمسرورة المسرورة والمسرورة المسرورة المسرورة المسرورة المسرورة والمسرورة المسرورة المسرورة والمسرورة المسرورة المسرورة

إِنَّ لِأَمْا مُونَا كُنتُ مَضَّمُنا ﴾ قاني فسأحتفظ به لك .

أعلنك وتبكلان واطلة 🗷

في التشكل والسوداوية ، لم الأ يعلم التعلقات وأن أورد بعض الذكريات والملاحظات

يبحث عن صدر يهدر البهر على سطحه كلما حلَّ الليل وتهيأ اللحاف لأن يغطي الجمد هتي الراس . 🖪 عياس عبد جاسم

قد مِحطُ العصطور على بناية تطل على عصاء الدينية أو

مَثَلَ لَكُنْيِنَةَ كُلِّي سَقِطَ فِيهَا راسه علم ١٩٥٣ ، رأى الشوارع تظنش عنه ، غرج من الدينة التي سقطفيها رأسه عدم ١٩٥٧ : قطل عن القوارع ، وطف

والسلمات تطوف حوله ، والأرصلة تسع نحوه ، والنفس تسأل عنه ، والبني غسعى كليه ، والاطبياء تنظم مضوره ، وأكن الناس والبني والاشباء لا تعرفه هول السلمات ، وسار شمو الارصقة ، وسنال عن الناس ، وسعى الى البش وتالك حضور الإشياء ، ولكن الناس والبني والأنبية، ما عرفها أمام الراة ، وهمتهالفلجاة ، ويدهشة وذهول ، ايمس رجلا بلا راس .

هما الثان ، رجل وكاب ... يسميان.

دن رمَال ناهمة تصطل بِنــَار حاميــة

هما كلتان ، رجىل وكلب ... رجل

كعرى من ثيبته وقد الكسلت شميرات

هطرم وفقليبه بالجلد الذى بيقته

سياط الشمس ، وديق الربل اللطاير

الرطب يقمل تعرقته القنيت بغد

هما للثان ، رجل وكب ..

هما اثنان ، رجل وكلب ..

يطلع القمس بمينين لرمدهما الرمل

الناعم الحارق ولسان ينسل من نهاية

الشواد والمبار والعوسيج وكل ماكليا

من شيء يـؤكل ، ولا يـؤكل ، وفسريا

. ألبول والمياه الاستة الراعدة الليكية

تنكل عن قيبس عصور

جعده دليوسا كالما .

موزه السيان .

يالديدان .

تماماً في اللحقاة من الليل اللي يسمب غيها اللحقاء فوق راسه ويقعض عينيه يتبال صدره كان بحرا يتدفق فجـاة مُنْبِعِثُ أَ نَمِو الضَّارِجِ فَيُنطَق عَصفُورَ مَبْتَلُ مَنْ جَهِّتَهُ اليسرى مقترةا اللحظ، وقرلة النوم ماضياً نحو جهات هو

المشر ك يعرق غيبل ولا يكون المطر غزيرا ف مطوله على ثنايا اللَّتِ فيطلق من لهفته عصاوراً مبتـلا لا يبحث سوى عن عصفورة غضة بللتها مياه عطر المندر الهائج والديجد المسر لكله لا يمال عل البحر فوق سطمه او للطر نحله فيفنع جناعيه من جنيد عرارةا فوق الساء بلمنا عن لماك يبكي المسر بحرقة تعته .

أما صَنْرَهَا هِي قَيْعُلُقَ البِلْبِ عَلَى كَثُورُه وتسحبِ اللَّمَاكُ أوقه وهي تحلم بقرفات للمسور وزجاج مسيئرات فازهسة وحائبية تغرض الارض بالسجلجيد المعر وتنعني حتى بطا راسها النعيها على يتمول معرها ال مروى غفر وعلول بِلْعَةُ مَلِيلًا بِكَلْفُأَخُ اللِّي لَا تَرْهُمُ الْعُصَافِي ... وَٱلْفُرَّاعِلْتُ

الذي تطردها بعيدا ... بعيدا .

راح طعميلها بمعض من اقدام الثصل اللي بسدات تشيزو جصمسه المنهار .. لم يلحظ اي تغيير .. بل زاد الامر سوما هيشا بدأت اسراب الثمز تأخذ عملها بأقرارُ الله: اللرَّبِــة على

چسمه ولدگه بقوة .. حراه جسم

1452 70 TO TO THE BURN THE PROPERTY OF بالعقونة الذي تراه امىلىك . يخبـرك مراقب البلدية بأسف وحسرة . بعد وجيء الليسل تخلق معلكة البقسين أبوابها تنزمك القطورات ويسيل عمير الخضراوات القاسدة في السافة المصدورة بُـين سيساج السُنريسة ومؤشرات الأكاماك ، تتمرك بينطه ، تعبر القبارع ، وعلىد منتصف الليل تميل ال حاوية الستقبان تبخيل رأسهنا من الفلحية الضيقية ملقينة للمينة ، مساء العقونة ينا قعامــة

عريلة مطلبة جدرانها بيزنايق الحلم وضوء السبكيل وعيق التلريخ وسط غضاه كيع فبتطر فيسه السجار الالسل والتخيل الذي اختنق بالطبك البطاير التي تناسات على مصالة مترين من سياج الدرسة فاغلات منظد الهـواه السلطني ، للمقض المسأويسة عن همهمة غير مسوعة تنم عن الخبوف والضوء عل اعتداد خطعها الشرقى والذعر ، اصملي يا تمامة البقالة إن عَلْ شَيَّهُ فِي دَاشَلُكُ الْلَّهِي الْي لَا شَيَّهُ ومطيرات الستثني تلقد تالسرما داخل المارية وإربح اللفياء العلوء غضيك ايها الرجل ا

احدهم سكرات يتبول ... فاين شفييء

فالركث عينها فقط اننى ميث .

الاسود كانت كالية لاتسلمة الضرعيثة امام أي كاثن للاقتتال بالطريقة التي يبرأها مضاسية لوضعته والبراتيه اللَّمُكُ الطَّبَكُلُ السَّاكِلُمُ لَهُ .. لامتحليساً خصمه .. وذلك لاتساعها وعدم وجود ای عائق قد بعرقل سرکة الجمع الراد استقدامه ق القتال ... أمنا الصنرمسار المثقلت من جميره

والملجه صوب السلمة المطوفة فكان يترنح قبالة الثاب الاسود . . الذي بدأ بضخ خيوطا سودأ يانت طلائمها تاخذ شَكَلُ الأفْعَى الْتَكُويَةُ مَنْجِهِـةٌ صوب الطّلال الراقعة التي كلات تخيم عل جِنَّة الصرصار من جانبه الايسر".. لم مِشْطُر له قط انبه مستهدف من قبـل جموع النمل التي يدات تاخذ اشكالا متعندة وكانها تحاول تعاويقه وأعلا بدايتحسس بملاسية طلائمها التقيمة بأتجاهه .. فناعرا ببعضها وهي تخترقه من اساله ايان حينها انه معاطياتيكة كبيرة من الثيل .. وعليه أن يبعزم أمره للشلاص من هذا المازق الذي مبار حقيلة بالنسبة له .. معد ان تخلص آبل بقائق من تصغم وقع لهمه لعد المذاك التي ترمسته التي وأرجله .. الليلة بالرغيزات .. اللي تزعج بعضا من خصومـه .. انتفض اول الأمر عله يبعد بعضا من جمائل كمسرمسان اللامسق عبل ارش المركة .. مرة الحرى انكطبات السائمة

كثير منه في حلق الثقب بالجاهب متضذا طرقا الضرى والمنكالا الضرى لتطويقه .. بعض التميل تجرا اكثير وصعند على راسته وملامسة عيتيه الكبيرتين الليئتين بالسبواد والزغي الكثع ... بدا الآن يشعر بلله يرتشع للاعل ويُسمب بائية وكانه جرد من نقاعه هناول مرة اخترى هر جسم وتحریه اقدامه من دون جدوی . . غها هو الان ينجه صوب اللقب الإسود . كأن جيروت وهجنوم الثمل اقنوى واكثر اندفاها .. لهذا لم يترك له مجالا ماتخاذ الحصانة للبقاع عن نفسه .. بدا النمل يضلام عملينة انسحاب باتجاه الثقب القبيق وهو يشد بثوة عل الصرصال .. وهذا تزاهم عيد كبير منه ﴿ فوهمُ النَّفِي المُنفِّيعُ مِن تهايةً جندار فيم .. اذا فيرز الثمل تغيير أعلته القائمية بادخال المترصل أل النقر، والقيــام بظـحليمــه ومن لم ادخاله .. قطما قطما صفيرة .. ومن ثم تسوريمة في عصق الارطور .. وثم تله بِيرُمِنْ قَيْلُس .. تساركتين خلقهم السان معركتهم ويعضا مما تبقى من جسد

وأرجله النسالمية .. تسطايس بعض

﴿ لَمَكُنَّاتِ ، تَمَنَاهُبُتُ النَّيْرِ إِنْ مِنْ عَوْنَ عَلَمْ بِمَصْدِرِهَا ، فَتَحْتَ غُمُهَا مَثَلُ فَكَى ميوان مقترين ، ظلهم كل فيء في طريقها ، حساولنا التقلمن منهما ، اعتوات الأستفالة إنبِعات من أغلل بون مجيب ، النيران تزهف شعونا بوعشية وتعن تَكُورُ مِنَا وَهُنِكَ ، مِعَضِّنًا إِخْتُلُقَ لَو كُلُد ، الآخَر يَدِمُو اَكُ ، وَالْبِقِيِّةُ الْبِقَائِةُ مِنَا إنطاقنا دعو الشارج ويعضنا كان يماول إطلاء النار المثلة بمانيسه ، وسط لَهُ النَّا وَقُرِهُ تِنَا بِالْفُلَاصُ ، مِرَّ مَنْ أَمَامُنا مَيْتُسِما ١١ وهو مشغول يدعك ولاعبة

قسم الهائع الحيل الى تريمة السام متساوية في الطول ، القسم الأول المترته لميمنلق الجمهور في القاطة القسم الثاني المتراد فالح وربطيه ثوره أل المائط غوقا عل الناس من الهنيه . لم يعطل الجمهور في الكامة التعدد

غبضت تعلى الهريثا لم يضلل الجمهزر في اللاعة القلالة

وُلُوجِيهِه لقراءاتي ومساعدته أي في المصول على ما اعلاب من الكتب الإيماء - 1 أ رجب 10 \$ 11 سـ - 12 كانون الأول 1976م

Wedensday, 14, December, 1994

Low Land Flat Form Charles Western Britain Belleville Belleville Belleville

thiday. 14. December. 1994

عل صباح يصمو على تخداتها ، كل وساء يذهب لالتناء واحدة اغرى ، فال عل عدّه المال هنهور) إلى أن ياع على ما يحوراته في سبيل أن يحتلظ بها . ما العمل لا وسلطيع الميش يوما واهدا من دويها بريَّم بن عملها ليلا نضلو سلملته للتلفرة واكي يكون مثمرا عليه ان يستسل فمه ذائما ، نميمه عل الذين الظي بهم ولنكا لهم حالته بان يلتني كلباً يحرسها ، بعد تلكير جاد ﴿ هَـٰذَهُ الخطرة (يَأْتُه يِمِتَاج طَعَاهَا وَهُرَابًا بِالْفَعَالَةُ الْ نَبِلَعَهُ الذِي سِيرُهِج جَارِهِ و و .. و .. الغ) لغيرا قرر الراء كلب لكنه لوجيء في معان اليوم التالي أن الكلب هو الأخر سراوه 🖀

🖪 هيدم يهدام بردي

كَلْبِكُنّا ، يِدرجِسَانَ فِي كُونَ يِتَلْكُلُ مِنْ

منمراء خرافية لا متناهية ، وسماء

زرقاء لا متناهية ، والنمس صغراء لا

هما الثان ، مطول ، حبيبان ،

شدان ، معيقان منذ الإزل ، يسوق

اعدهما الأغير مسلجليا في ذلكبوله

مسلمينه ، يهد أنَّ الأَلْسُطَالُ طَالُ

هُمَا ، رِجِلَ وَكُلُبِ ، وَلَمَّا مَالَغُلِينِ ، شَهِرِ الرَهِـلِ الْمِـابِـة ، شَهِـرِ الكَلُبِ

انيابه ، ووانيا ... الواهد عبل الأطر

فبلحنا في جمعه الذرع بنزعة البقاء ،

عل الحب الطراق الذي يكنه دلاغر .

المتعبثة أأزمن المشيقي لاصلف

واستعال ال قرون .

سجائر قفية بن بديه ال

🕿 وليد الصراف امراك ملكت عليه مسيلها .

القسم اللكث المتراه سائح وشد به زوادته والبثارة ال نابر نظته ، امتطاعها

الكنية الرابع لم يشكَّره غولي . لعب أنورج على المبكر الذائلة . خيمُت القامة بالتصافيق . اللهبم الرابع السراء شاعر وذهب به الى الزاوية الرابعة من غراته المتزوية والله عول عظه والكمز

